

التوحيد

مجلة إسلامية ثقافية شهرية



تصدرها
جامعة أنصار السنة المحمدية

جمادى الآخرة ١٣٩٩

المعد ٦

السنة السابعة



تصدرها: جماعة أنصار السنة المحمدية

رئيس التحرير: أحمد فهمي أحمد

صاحبة الامتياز:

جماعة أنصار السنة المحمدية - المركز العام بالقاهرة

جميع الاشتراكات ترسل باسم أمين الصندوق

الإدارة: ٨ شارع قوله بعايدين القاهرة - تليفون ٩١٥٥٧٦

ثمن النسخة

السعودية ١٥٠	ريال	الجزائر ١٥٠	دينار
مصر ٧٥	فلسا	المغرب ١٥٠	درهم
العراق ١٠٠	فلسا	الخليج العربي ١٠٠	فلسا
الأردن ٧٥	فلسا	اليمن وعدن ١٠٠	فلسا
ليبيا ١٥٠	مليم ليبى	لبنان وسوريا ٧٥	قرشا
تونس ٤٠	مليما	السودان ٨٠	مليما (بالبريد الجوى)

دول أوروبا وأمريكا وبناتى دول أفريقيا وآسيا ما يواى ٢ ريال سعودى

مصر ٦٠ مليما

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَابُ التَّقْسِيَةِ

يقدمه : عنتر أحمد حشاد

٤ - سورة البقرة

« واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا
اتخذنا هزوا قال أعوذ بالله ان أكون من الجاهلين (٦٧) قالوا ادع
لنا ربك بين لنا ما هي قال انه يقول انها بقرة لا فارض ولا بكر عوان
بين ذلك فافعلوا ما تؤمرون (٦٨) قالوا ادع لنا ربك بين لنا
مالونها قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين (٦٩)
قالوا ادع لنا ربك بين لنا ما هي ان البقر تشابه علينا وانا ان شاء
الله لمهتدون (٧٠) قال انه يقول انها بقرة لا ذلول تثير الأرض
ولا تسقى الحرث مسلمة لا شية فيها قالوا الآن جئت بالحق فذبحوها
وما كادوا يفعلون (٧١) واذ قتلتم نفسا فاداراكم فيها والله مخرج
ما كنتم تكتمون (٧٢) فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيى الله الموتى
ويريكم آياته لعلكم تعقلون (٧٣) ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي
كالحجارة أو أشد قسوة وان من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وان
منها لما يشقق فيخرج منه الماء وان منها لما يهبط من خشية الله وما
الله بغافل عما تعملون (٧٤) » .

تذكر هذه الآيات بنى اسرائيل بموقف من مواقف العناد التي
وقفها آباؤهم من قبل ، وكانت سببا في التشديد عليهم :

تقع فيما بينهم حادثة قتل لا يعرف فيها القاتل ، ويختلفون على
أنفسهم فيه ، كل يدرك (١) الجناية عن نفسه ، ويتهم بها غيره ، فيلتجئون
الى موسى — عليه السلام ، ويطلبونه بمعرفته ، فيأمرهم — بناء على

(١) يدرك : يدفع .

ارشاد ربه — أن يذبحوا بقرة ، فيقابلوا الامر بالاستهزاء ، ويسألوا عنها : في سنها ، في لونها ، في شأنها كله ، حتى ضيقوا على أنفسهم ، ولم يعثروا عليها الا بعد شدة ، فتذبح البقرة ، ويضرب القتيل بجزء منها ، فيحيا ، ويخبر بقاتله ، ومع هذه الآية الواضحة القوية تظل قلوبهم قاسية ، فهي كالحجارة ، أو أشد قسوة « وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء وان منها لما يهبط من خشية الله وما الله بغافل عما تعملون (١) » .

سوء ظن بنى اسرائيل برسولهم موسى عليه السلام ، وتلكؤهم في تنفيذ أوامر الله تعالى :

« واذ قال موسى لقومه ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة (٢) قالوا ألتخذنا هزوا (٣) قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين (٤) ، قالوا ادع لنا ربك (٥) يبين لنا ما هي (٦) قال انه يقول انها بقرة لا فارض (٧) ولا

(١) ارجع الى ص ٤ وما بعدها من العدد ١٢ — المجلد الثالث — ذو الحجة ١٣٩٥ هـ من المجلة .

(٢) يأمركم أن تذبحوا بقرة أى بقرة ، وتضربوا القتيل ببعضها فيحيا باذن الله ، ويخبر بقاتله .

(٣) اتخذنا هزوا : اتهازا بنا وتسخر منا .

(٤) أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين : التجىء الى الله ، واستجير به ان أكون من السفهاء الهازئين ، و (الجاهلين) : من الجهل وهو السفه وسوء الأدب ، لا من الجهل ضد المعرفة والعلم ، كما في قوله تعالى : « واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما » من الآية ٦٣ من سورة الفرقان ، وأما ما جاء من ترجمة « الجاهلين » بـ « ignorant people » فسهو وقع في كتابي :

The koran interpreted مترجمه آرثر ج . آربرى Arther J. Arberry و The Meaning of the Quran, Vol. 1 للعلامة محمد

أكبر مترجم كتاب « تفهيم القرآن » للمفسر العلامة أبى الأعلى المودودى من اللغة الأردية الى اللغة الانجليزية .

(٥) « ادع لنا ربك » كأنها الله تعالى رب موسى لاريهم ، كما قالوا : « فاذهب أنت وربك » وفي هذا من سوء الأدب ما فيه .

(٦) ما هي ؟ : للسؤال عن الماهية ، وحقيقة البقرة ، وفي هذا السؤال انكار واستهزاء ، فالبقرة معروفة لهم ، وهنا يردهم موسى الى الجادة والحق ، فيسلك معهم في الاجابة طريقا غير طريق السؤال ، انه لا يجيبهم بانحرافهم في صيغة السؤال كى لا يدخل معهم في جدل شكلى ، انها يجيبهم كما ينبغى ان يجيب المعلم الربى من بيتليه الله بهم من السفهاء المنحرفين ، يجيبهم عن صفة من صفات البقرة : « انها بقرة لا فارض ولا بكر » .

(٧) فارض : عجوز مسنة .

بكر (١) عوان (٢) بين ذلك (٣) فافعلوا ما تؤمرون » •

انفردت سورة البقرة بذكر حادثة قتل وقعت في بني اسرائيل على عهد موسى عليه السلام ، وكان للبقرة — وهى الحيوان المعروف الذى اتخذه بنو اسرائيل الها في وقت ما يعبدونه من دون الله — شأن الهى عجيب في هذه الحادثة •

وقعت الجناية ، وقتل القتيلى ، واختلف أهل الحى — الذى لوشت أرضه بدم الجناية — فى القاتل : من هو ؟ وأخذ كل يدفع الجناية عن نفسه ، ويتهم بها غيره ، وفيهم من يعلم عين الجانى ويكنم أمره « واذا قتلتم نفسا فادارأتم فيها (٤) والله مخرج ما كنتم تكتمون (٥) » وترافع القوم الى موسى عليه السلام ليحكم فى هذه الجناية التى خفى مرتكبها ، فأمرهم — صلوات الله وسلامه عليه — عن ربه — جل وعلا — أن يذبحوا بقرة ، وأن يضربوا القتيلى ببعضها ، فيحيا باذن الله ، ويخبر بقاتله ، ولما طبع عليه بنو اسرائيل من العناد والتكؤ فى تنفيذ الاوامر — وقفوا كالمساخرين الهازئين من الامر بذبح البقرة فى هذا المقام ، حتى لقد قالوا لموسى : « أتتخذنا هزوا ؟ » وما كان لنبى الله أن يسخر أو يهزأ ، أو يكذب على الله ، ويخبر عنه بما لم يأمر به ، قال : أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ، ولكنها القلوب الملتوية تنصرف عن الحق وتعااند فى قبوله ، فما كان من بنى اسرائيل — قوم موسى عليه السلام — الا أن راحوا يستفسرون عن تفصيلات كثيرة ، ليجدوا

(١) بكر : فتية صغيرة لم يلحقها الفحل •

(٢) عوان بين ذلك : نصف بين السنين ، بين الكبر والصغر ، فليست مسنة ، ولا فتية ، وانما هى وسط ، يقال : حرب عوان : اذا لم تكن أول حرب •

(٣) « ذلك » : لا تضاف الا الى متعدد ، واضيفت هنا الى اسم الاشارة : « ذلك » لانه مشار به الى الفارض المسنة ، والبكر الفتية ، وهما متعدد •

(٤) ادارأتم فيها : تخاصمتم او تدافعتم فى شأن هذه النفس التى قتلت ، فالقى كل منكم تهمة القتل على الآخر •

(٥) مخرج ما كنتم تكتمون : مظهر ما كنتم تكتمونه ببيان القاتل •

لهم ثغرة ينفذون منها ويروغون ، سألوا عن البقرة ، قالوا : « ادع لنا ربك يبين لنا ماهي » « ادع لنا ربك يبين لنا مالونها » « ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ان البقر تشابه علينا » أكثروا من السؤال ، وشددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم جزاء تنطعهم وتلكئهم في تنفيذ الامر ، شأنه مع كل متشدد متنطع (١) ، وحددها لهم في دائرة ضيقة من السن ، واللون ، والعمل : « انها بقرة لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك » « انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين » « انها بقرة لا ذلول تثير الارض ولا تسقى الحرث مسلمة لا شية فيها » .

وأخيرا وبعد حيرة ومشقة عثروا عليها « فذبحوها وما كادوا يفعلون » ثم ضربوا القتيل بجزء منها ، فأحياء الله ، وأنبأهم بالمجرم الجاني « كذلك يحيى الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون » .
انفردت هذه السورة بذكر تلك القصة ، ومن أجلها سميت « سورة البقرة » .

(١) فلو أنهم قصدوا الى أدنى بقرة وذبحوها لكفتهم ، ولكنهم شددوا فشدد الله تعالى عليهم ، كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « انها امرؤ بأدنى بقرة ، ولكنهم لما شددوا شدد الله عليهم . أيم الله لو أنهم لم يستثنوا لما بينت لهم . . . » الحديث . والمقصود باستثنائهم قولهم : « ان شاء الله » كما جاء في الآية : « وانا ان شاء الله لاهتدون » . ومن أدب الاسلام في ذلك ما رواه الامام احمد — بسنده — عن علي قال : « لما نزلت هذه الآية : (والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا) — قالوا : يا رسول الله ، أفى كل عام ؟ فسكت ، فقالوا : أفى كل عام ؟ فسكت . ثم قالوا : أفى كل عام ؟ فقال : لا . . . ولو قلت : نعم ، لوجبت . . . ولو وجبت لما استطعتم » . فأنزل الله تعالى : « يأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء أن تبد لكم تسؤكم وان تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفور حلیم ، قد سألتها قوم من قبلكم ثم أصبحوا بها كافرين » . الآيتان ١٠١ و ١٠٢ من سورة المائدة .

وفي هذا تحذير من السؤال عن أشياء : يكون من شأن إبدائها حرج للمسلمين .

أما السؤال لغرض التفقه او معرفة الحكم في امر ديني — فلا مانع منه ، كما وقع في شأن تحريم الخمر بعد نزول آية البقرة : « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما أكبر من نفعهما » من الآية ٢١٩ فقد سأل عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وكرر المسألة : « اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافيا » حتى انتهى التشريع الى تحريم الخمر .

وموضوع قصة البقرة موجود عندهم في التوراة في الاصحاح الحادى والعشرين من سفر التثنية : ١ - ٩ ، وفي الاصحاح التاسع عشر من سفر العدد : ١ - ١٠ ، لكن التوراة لا تحكى لنا كيف حاول اليهود التملص والمراوغة وتحاشى ذبح البقرة عن طريق اثاره الاسئلة الثقافية غير الضرورية .

الصفة الثانية من صفات البقرة :

بعد أن بين موسى عليه السلام — بوحي من ربه — سن البقرة ، وأنها بين الفارض والبكر — عقب على هذا البيان بنصيحة أمرة حازمة « فافعلوا ما تؤمرون » تجديدا للامر السابق « ان الله يأمركم أن تذبحوا بقرة » وتأكيدا له ، وتنبئها لهم على ترك التعنت والمراجعة ، فانها ليست في مصلحتهم ، ومع ذلك فقد أبوا الا تنطعا ، واستنقصاء في السؤال ، فأخذوا يسألون عن لونها بعد أن عرفوا سنها ، فقالوا كما حكى القرآن عنهم :

« قالوا ادع لنا ربك يبين لنا مالونها قال انه يقول انها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين » .

والمعنى : قال بنو اسرائيل لنبيهم ، مشددين على أنفسهم ، مضيقين عليها دائرة الاختيار : سل لنا ربك يبين لنا مالونها ، فأجابهم بقوله : انه — تعالى — يقول : ان البقرة التى أمرتكم بذبحها صفراء فاقع لونها ، شديد الصفرة ، تسر الناظرين بلونها ومرآها .

والفقوع : تأكيد للصفرة ، كما قالوا في تأكيد الالوان : أبيض فاصع ، وأسود حالك ، وأحمر قانئ ، وأخضر ناضر .

والى هنا يكونون قد عرفوا وصف البقرة من حيث سنها ، ووصفها من حيث لونها ، فهل أغنتهم هذه الاوصاف ؟ لا ، لم تغنهم ، فقد أخذوا يسألون للمرة الثالثة عما هم في غنى عنه ، كما سنرى في العدد القادم ان شاء الله .

والله نسأل أن يجنبنا اللجاجة والجدل ، ونعوذ به أن نكون من الجاهلين .

عنتر حشاد

كلمة التحرير

محاربة الاسلام باسم حقوق المرأة

من الحقائق المسلم بها أن الاسلام عقيدة وسلوك ، وأن استقامة السلوك لا يغنى أمام الله عز وجل شيئاً اذا ما فُسدت العقيدة ، ومن هنا كان اختلافنا مع الشيعة الذين يقولون - فيما يقولون - بكفر أبى بكر وعمر وعثمان - رضى الله عنهم - لأنهم اغتصبوا الخلافة من على بن أبى طالب - رضى الله عنه - بعد أن أوصى له بها رسول الله صلى الله عليه وسلم على حد زعمهم ، وكذلك يكفرون سائر الصحابة .

ولكن كثيراً من الذين يعترضون على أحداث ايران ، لا يعرفون شيئاً عن الشيعة أو السنة ، فكله في نظرهم هو الاسلام الذى يكرهونه ، ويعملون على اذكاء لهيب الحرب ضده ليل نهار ، متعاونين في ذلك مع كل الحاقدين في كل بقاع الأرض .

ولو ضربنا لذلك مثلاً بمظهر من مظاهر السلوك الاسلامى الذى دعا اليه القائمون على الأمر في ايران وهو (عودة المرأة الى الحجاب) لرأينا أن المعارضين يستنفزون أعداء الاسلام ، ويثيرونها قضية عالمية باسم حقوق المرأة وحريتها في ايران .

قلة من النسوة في ايران يعترضن على الحجاب ، وهن ممن جرفهن تيار المدنية الزائفة الضالة ، فاعتبرن أن حرية المرأة هى أن تجرى وراء تقاليع الأزياء الغربية ، وأن ترقص وتسهر وتصرخ بأعلى صوتها (أنا حرة) .

هذه القلة الضالة لم تكتف بالتظاهر ، وانما أرسلت برقيات الى من يسمونهن رائدات الحركة النسائية في أمريكا وفي فرنسا . وتنتقل لنا الصحف المصرية هذه الأنباء فتقول جريدة الأخبار :

(عقدت سيمون دي بوفوار اجتماعا مع زميلتها في الكفاح النسائي كلود سرفان شرايبيير ، وانتهى بالابراق الى ١٣ امرأة في دول العانم المختلفة ، وعرف عنهن اهتمامهن بحقوق المرأة وقضاياها ومشاكلها . وكانت الدكتورة . . . المصرية والأستاذة المساعدة في المعهد العائى للفنون المسرحية واحدة من رائدات الحركة النسائية اللاتى وقع اختيار كلود سرفان شرايبيير عليها لتشارك في اللجنة الخاصة التى شكلت من ١٥ امرأة وأطلق عليها اسم : اللجنة الدولية لحقوق المرأة) وبالطبع كل عضوات اللجنة من الصليبيات .

ثم تسافر هذه اللجنة الصليبية الى ايران لتقوم بعدة لقاءات ومقابلات . وتقول الدكتورة المصرية التى تعمل بالمسرح والتى كانت عضوا بهذه اللجنة (كان أول لقاء للجنة الدولية لحقوق المرأة داخل جامعة طهران . . . ووجدن الطلبة والطالبات من حولهن يوافقون على الحديث والمناقشة وتبادل الآراء والرد على الاعتراضات . اجماع كامل من الطلبة والطالبات على حتمية نجاح الثورة الشعبية التى قادها الخومينى ، واجماع عام على زى تشادور) وهو زى المرأة الايرانية الذى يعطى كل جسمها حسب ما يأمر به الاسلام .

ثم تقول الدكتورة المذكورة (وبعد لقاء طلبة وطالبات الجامعة التقت عضوات اللجنة الدولية بالمتحدث الرسمى للحكومة — وهو عضو فى لجنة حقوق الانسان — الذى أكد لأعضاء اللجنة أن المرأة الايرانية ستنال حقوقها كاملة . ونفى أن هناك قضية تسمى مشكلة المرأة الايرانية . وأنكر وجود أية قيود على ملابس المرأة . وقال ان الخومينى أكد أن المرأة حرة فى اختيار ملابسها) .

ثم تقول (وعقدت اللجنة عدة لقاءات مع صحفيات ايرانيات . ومن خلال المناقشات الطويلة اتضح أن الايرانيات يؤيدن الثورة وأنهن يؤمن بأن المرأة الايرانية لم تتمتع بأية حقوق خلال عهد الشاه) .

ومما يلفت النظر فى تضارب ما تنشره صحافتنا أن تقول الجريدة ان أنصار الحجاب من الرجال المزمتمين والمسلحين بالسكاكين وبالخناجر

يُندفعون يلعنون اللائي يرفضن الحجاب ويسبونهن بأفظع السباب ،
بينما تقول في نفس الصفحة على لسان هذه العضوة المصرية باللجنة
(هناك احترام للرأى وللرأى الآخر • كل مواطن من حقه أن يقول رأيه •
وكل معارض يستطيع أن يعترض بلا خوف • لقد فوجئت بفتاة ترفض
الحجاب وتتقف وسط الآلاف وتعلن رأياها ، ثم يتبارى المؤيدون والمؤيدات
لحجاب في الرد عليها بالكلمات الهادئة • لقد أعجبنى هذا الحوار
الديمقراطى (. . .) •

ثم عندما أرادت هذه اللجنة الصليبية أن تقابل الخومينى طلب
منهن أن يرتدين الحجاب في حضرته ، فقبل أن يقلن نعم أو لا ، يتحدثن
(تليفونيا) مع زعيمتهن في باريس « سيمون دى بوفوار » لأخذ رأياها
في اقتراح ارتداء الحجاب لمقابلة الخومينى ، فتعارض الكاتبة الفرنسية
وتأمر سكرتيرتها عضوة الوفد بعدم ارتداء الحجاب . . .

ورغم ما اعترفت به العضوة المصرية بهذه اللجنة الصليبية من تأييد
المرأة الايرانية للأوضاع الحالية في ايران ولاارتداء الحجاب فانها تختم
كلامها على صفحات الأخبار فتقول (الانطباع العام والمشارك أن المرأة
في ايران لا حقوق لها • ولكننا نأمل في أن تنال تلك الحقوق غدا — أو
بعد غد) •

انها مهزلة . . . • أو قل مؤامرة . . . • تدبر في أوروبا الصليبية ،
يجمع أطرافها من كل بقاع الأرض باسم حقوق المرأة وحرية المرأة • ولكن
حقيقة الأمر في نظر هؤلاء المتآمرين ليس أمر العودة الى الحجاب أو
التخلي عنه ، وانما التخلي عن الاسلام كله ، فان هدفا واحدا يجمعهم
هو كرههم الاسلام وبغضهم وعداوتهم له ، واعلانهم الحرب عليه بشتى
الوسائل ، والمسلمون يغطون في نومهم : شعوبهم ضلت الطريق الى
الاسلام ، وحكامهم يعلنون عزله عن الحياة ، وعلماءهم يكتمون الحق •
وانا لله وانا اليه راجعون •

رئيس التحرير

باب الشيئة

يقدم

فضيلة الشيخ محمد علي عبد الرحيم

الرئيس العام للجماعة

المؤمن القوي

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (المؤمن القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كل خير . احرص على ما ينفعك واستعن بالله ، ولا تعجز . وإن أصابك شيء فلا تقل لو أني فعلت كذا وكذا . ولكن قل : قدر الله وما شاء فعل . فإن لو تفتح عمل الشيطان) رواه مسلم .

معاني المفردات

- | | |
|-------------------|--|
| المؤمن القوي | = هو الذي جمع بين قوة الدين والدنيا . |
| أحب الى الله | = فيها دليل على اثبات صفة المحبة لله تعالى . |
| المؤمن الضعيف | = هو الذي لم يكمل إيمانه ، أو الذي لم يتزود بالعلم النافع والعمل الصالح ، أو التواصي بالحق والتواصي بالصبر . |
| احرص على ما ينفعك | = أي من الأمور الدينية بالاضافة الى الأمور الدنيوية المباحة . |
| استعن بالله | = أي بالاعتماد عليه وعدم الاتكال على النفس . |

لا تعجز
= بكسر الجيم : أى لا تئأس من الوصول الى
الغرض المطلوب مع الثقة بالله •

المعنى

الايمان بضع وسبعون شعبة ، أعلاها قول لا اله الا الله ، وأدناها
اماطة الأذى عن الطريق • والمؤمنون يتفاضلون في ايمانهم حسب أعمالهم •
وهذا من الأدلة على أن الايمان يزيد وينقص • فمن المؤمنين من اشتدت
عزيمته ، وقويت فيه المثابرة على الخير ، فاندفع الى الأعمال الصالحة ،
صبوراً على القيام بحقوق الله تعالى ، تراه مقداماً في الجهاد ، ناصر الدين
الله ، آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر ، لا يحفل بالأذى الذى يناله فى سبيل
الندعوة الى الله •

فمن قام بذلك حق القيام ، وكمل نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح ،
وتواصى بالحق والصبر ، وأخذ من الدنيا حلالها واجتنب حرامها — قال
تعالى (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا ،
وأحسن كما أحسن الله اليك ، ولا تبغ الفساد فى الأرض • ان الله لا يحب
المفسدين) فمن كان هذا شأنه فهو المؤمن القوى ، الذى حاز أعلى
مراتب الايمان • أما من كان على عكس ذلك ، يقل عند الفزع ويكثر
عند الطمع ، ويتراخى فى القيام بحق الله تعالى ، ويقتصر فى السعى
لنفسه ، ولديه فتور فى الأداء ، ولم يتدارك عمله بالعناية الواجبة ،
ولديه تقصير فى دينه ، أو اهمال فى أمور دنياه ، فهذا هو المؤمن الضعيف •

فالاول خير وأحب الى الله من الثانى •

ولما فاضل النبي صلى الله عليه وسلم بين المؤمنين قويمهم
وضعيفهم ، خشى أن يتوهم البعض قدح النبي صلى الله عليه وسلم
فقال (وفى كل خير) • ففى هذا الاحتراز من الرسول عليه الصلاة
والسلام : أدب عال وتوجيه كريم •

ولعل فى ذلك لفظة كريمة من المعصوم صلى الله عليه وسلم • لأن
الاستعداد بالايمان عند كل منهما • غير أن الاول أكثر رغبة فيما عند

الله ، فأثر ما يبقى على ما يفنى ، وعمل للأخرة وسعى لها سعيها ، فسعيه مشكور •

ان الايمان يقوى بالعمل الصالح ، فان لم يأخذ الانسان نفسه الى الخير ، يخشى على ايمانه الذبول والضمور ، وحينئذ تحتاج شجرة الايمان الى ارواء ، والى القيام عليها ، وابعاد الاضرار عنها ، حتى يحظى العبد بعزة الدنيا وسعادة الآخرة •

وقول النبي صلى الله عليه وسلم (احرص على ما ينفعك واستعن بالله) من جوامع الكلم التى تضمنت سعادة الدارين • فكما كان الانسان محتاجا الى معرفة أمور دينه ، فهو كذلك محتاج الى معرفة أمور دنياه • لان مدار السعادة الحرص على الناحيتين مع الاستعانة بالله تعالى •

ومتى فات الانسان شئ من ذلك ، أو استحوذ عليه الكسل — الذى هو أصل الخيبة والفشل — يخشى أن يكون كالمئبوت : لا دينا أقام ، ولا دنيا أصاب •

كما حث النبي صلى الله عليه وسلم على الرضا بقضاء الله وقدره • فاذا نزل بالانسان ما يحزنه أو ينال من سروره ، بفوات منفعة أو اصابته بمكروه ، فلا ينسب ذلك لتركه بعض الاسباب التى هى مظنة النجاح لو فعلها • بل يجب أن يرد ذلك الى قضاء الله وقدره ، ليزداد بالله ايمانا ، فيسكن قلبه ، وتستريح نفسه •

أما اذا قال : لو كنت فعلت كذا وكذا ما وقعت فيما وقعت فيه ، وما أصابنى شئ أكرهه • فان هذا الكلام لا يجدى ولا ينفع ، بل يفتح عمل الشيطان ، بنقص الايمان بقدر الله ، والاعتراض على قضائه سبحانه وتعالى •

وفى هذا يقول ابن القيم رحمه الله تعالى فى زاد المعاد (قوله لو كنت فعلت كذا وكذا ، لم يفتنى ما فاتنى ، كلام لا يجدى عليه فائدة ألَبته • فانه غير مستقبل لما استدبر من أمره ، وغير مستقيل من أمرته بكلمة « لو » • وفى ضمن « لو » ادعاء أن الامر لو كان كما

قدره في نفسه لكان غير ما قضاه الله وقدره • فاذا قال : لو أنى فعلت كذا لكان خلاف ما وقع فهو محال • اذ خلاف المقدر المقضى محال فقد تضمن كلامه كذبا ومحالا • وان سلم من التكذيب بالقدر ، لم يسلم من معارضته بقوله : لو أنى فعلت كذا لدفعت ما قدر على) والخلاصة أن كراهة استعمال « لو » في التلief والتحسر على أمور الدنيا ، اما رغبة فيها واما فرارا منها ، لما في ذلك من عدم التوكل •

واعلم أن استعمال « لو » يختلف باختلاف ما قصد بها • فان قيلت في مقام الندم ، وعدم ادراك ما فات ، فانها تفتح عمل الشيطان • أما اذا استعملت « لو » في تمنى الخير ، كأن تقول لوليك : لو استذكرت دروسك لنجحت • أو تقول عن نفسك : لو أعطاني الله ما لا لفعلت كذا وتصدقت بكذا • فهذا لا بأس به ، لان « لو » هنا محمودة المقال ، ولا اثم على قائلها ، لان ذلك من باب الحرص على الخير ، وتمنى الامور النافعة •

ما يستفاد من الحديث

- ١ — تقوية الايمان بالاعمال الصالحة •
 - ٢ — الحرص على ما ينفع الانسان ويرفع قدره في دنياه وأخراه ، وذلك بالاجتهاد فيما يقوى الانسان بالعلم النافع والعمل الصالح •
 - ٣ — الاستعانة بالله في جميع الامور ، والتوكل عليه •
 - ٤ — النهي عن العجز ، وترك الكسل والتقاعد ، مستعيذا بالله • كما كان الرسول يستعيز فيقول (اللهم انى أعوذ بك من العجز والكسل) •
 - ٥ — الايمان بالقضاء والقدر ، والتسليم لامر الله • واذا أصابك مكروه أو فاتك محبوب ، فلا تقل لو أنى فعلت كذا كان خلاف ما حصل • ولكن تقول : قدر الله وما شاء فعل • لان ذلك أعظم الطرق لراحة القلب ، وأدعى لحصول القناعة والحياة الطيبة ، وشكرا لله على ما يسره منها ، والرضا عنه بما فات • والله أعلم •
- محمد على عبد الرحيم

عمن نأخذ ديننا...؟

بقلم: محمد عبد الله السمان

سألتني إحدى طالبات الجماعة الدينية بالمدرسة السنية الثانوية عما يشاهد في التلفزيون ، وعما يذاع في الاذاعة بمناسبة الاحتفال بذكرى مولد الرسول — صلوات الله وسلامه عليه .. ولا سيما الحلقات التلفزيونية المسلسلة المأخوذة من كتاب الدكتور طه حسين « على هامش السيرة » .

وقلت : يجب أن نفهم أولا ونؤمن بما نفهم ثانيا ، أن فكرة الاحتفالات بذكرى مولد الرسول ، فكرة ابتداعية لا صلة لها بالاسلام من قريب أو بعيد ، لم يعرفها أصحاب رسول الله ، ولا التابعون ، ولا الاجيال بعدهم على مسار زهاء خمسة قرون ، وهذا ثابت تاريخيا لا يختلف عليه اثنان ، وعلى من يدعى شرعية هذه الاحتفالات البدعية ، أن يسلم بأن من ابتدعوا هذه الفكرة كانوا أعرف بالاسلام ، وأفقه فيه من أصحاب الرسول والتابعين وفقهاء المسلمين الاول ، ومعاذ الله أن يسلم بهذا مسلم واحد ..

وانبرت طالبة — ولم ينته كلامي بعد — تقول :
« لكن الدولة تحتفل بالمولد النبوي رسميا في كل عام ، وانسيد رئيس الجمهورية ينيب عنه المحافظين في حضور الاحتفالات ، بالإضافة الى أن الازهر نفسه يقيم حفلا يخطب فيه شيخ الازهر ، وأن وزارة الاوقاف هي الاخرى تقيم حفلا يرأسه ويخطب فيه وزير الاوقاف وهو عالم من علماء الازهر ، وتصدر الاوامر الى سائر مساجدها للاحتفال » .
وقلت : ان الرد على كلام الطالبة يتضمن جانبين ، الاول خاص باقرار الدولة رسميا بهذه الاحتفالات ، والآخر ، ما يقيمه الازهر وتقييمه وزارة الاوقاف من حفلات ، وبالنسبة للدولة ، فهي تقر الميسر

والخمر والربا وتنفق الاموال الطائلة على اقامة التماثيل ، هل معنى هذا أن نقر نحن بكل ما تقره الدولة ؟

أما بالنسبة للازهر والاقواف ، فليس سلوكهما مصدرا من مصادر التشريع ، ونحن لا نتلقى ديننا عن سلوك المشايخ ولو كان من بينهم شيخ الازهر ووزير الاوقاف الذي هو أحد علماء الازهر .. ومثلا في مدينة البعوث الاسلامية التابعة للازهر ، يقام تمثال لجمال عبد الناصر ، وفي حفل رفع الستار عن التمثال حضر المشايخ ، واستمعوا الى كلمة الدكتور نائب رئيس الوزراء لشئون الاوقاف والازهر ، فهل علينا أن نعترف باقامة التماثيل لان الازهر أقر ذلك .. ؟

وبقى أن نرد عن الشطر الآخر من السؤال الاول ، فنحن نتلقى ديننا عن المصدرين الاساسيين : كتاب الله وسنة رسوله — صلوات الله وسلامه عليه ، ولا نتلقاه عما يعرض في التليفزيون أو يذاع في الاذاعة ، أو ما يكتب في الصحف ، فكل هذه الوسائل يجب أن تسقط من حسابنا ، فمذ أن ظهر شيخ الازهر السابق — الذي رحل أخيرا — على الدنيا وحسابه على الله — حول هذه الوسائل الى أدوات تابعة لندجل والشعوذة ، وما ان وقفت صفحة الاهرام الدينية الى جاذب العقيدة الصحيحة ، حتى استعدي شيخ الازهر ومشيخة الطرق الصوفية المسؤولين على محرر الصفحة الاستاذ فهمي هويدي ، وأقصى نهائيا عن جريدة الاهرام .

أما عن حلقات « على هامش السيرة » للدكتور طه حسين ، فالذي عرض شيء وما في الكتاب شيء آخر ، ولو قدر أن ما عرض من خرافات وأساطير في الحلقات كان مدونا في أصل الكتاب ، فلا نفهم الا أن الدكتور طه حسين كان يهدف الى السخرية بتاريخ الاسلام وعقول المسلمين ..

وسألت طالبة ثالثة : هل علينا اذن أن نكذب كتب السيرة التي نأخذ عنها تاريخ السيرة النبوية ؟

وقلت : ان الذي كتبوا السيرة بشر يخطئون ويصيبون ، وليسوا معصومين على الاطلاق ، وان الفقهاء وعلماء الحديث حين دونوا الفقه

والحديث لم يقيموا وزنا لكتب السيرة ، وأستطيع أن أوكد أن ما دون
في كتب السيرة عن الرسول — صلوات الله وسلامه عليه — قبل البعثة —
ولا سيما ظروف حمل أمه به ، ومولده ، لم يصح منه شيء على الإطلاق
الا بعض تواريخ الاحداث ..

وهذا ابن اسحق شيخ كتاب السيرة يقف من الاساطير موقف
المتشكك والمتشكك فيها ، فنراه مثلاً يقول : « ويزعمون — فيما يتحدث
الناس والله أعلم — أن آمنة بنت وهب أم رسول الله كانت تحدث ،
أنها أتيت حين حملت برسول الله ، فقيل لها : انك قد حملت بسيد هذه
الامة ، فاذا وقع على الارض فقولى : أعيذه بالواحد ، من شر حاسد ،
ثم سميه محمداً ، ورأت حين حملت به أنه خرج منها نور رأت به قصور
بصرى من أرض الشام » .

اذن فكتب السيرة التى سجلت الخرافات والاساطير المضحكة ،
ليس لها أدنى قداسة لدى العقلاء ، ووسائل الاعلام لا يكتب لها
الا من واقع هذه الكتب ، التى تزعم أن عبد الله أبا الرسول — قبل
أن يقرب آمنة وتحمل به — قام وتوضأ .. هكذا فى سيرة ابن هشام ..
أما الصحافة — وعلى الاخص الصفحة الدينية فى الاخبار —
فمثلاً التاريخ الصحيح يذكر أن أول من ابتدعوا فكرة المولد النبوى
هم الفاطميون فى القرن الرابع من الهجرة ، ثم أبطلها فى مصر أمير
الجيوش ، ثم أعيدت فى خلافة الأمر بأحكام الله سنة ٥٢٤ هـ بعد أن
كاد الناس ينسونها ، وسائر كتب التاريخ تقرر ابتداعها فى عصر الفاطميين ،
اكن محرراً بالاخبار كتب فى جريدة الجمعة يقول : « وكان لانشغال
الدولة الاموية بحروبها ضد الخوارج والمتمردين أثره فى عدم الاحتفال
بالمولد احتفالاً كبيراً » ومن خلال هذه الكلمات تدرك — لانها توحى
بذلك — أن الاحتفال بالمولد النبوى كان قائماً فى عهد الامويين ، الا أنه
لم يكن احتفالاً كبيراً ، وهذا ليس من قبيل المغالطة ، بل من قبيل
السذاجة والغباء .. وكان الله فى عون المسلمين الذين يقرأون أو يسمعون
أو يشاهدون ، ما تنشره وسائل الاعلام فى دولة العلم والايمان من
جهالات وسخافات .. !
محمد عبد الله السمان

خطأ مشهور

في العدد الرابع من السنة السابعة من مجلة التوحيد (عدد ربيع الآخر ١٣٩٩) كنا قد نشرنا مقالا لفضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم الرئيس العام للجماعة في باب السنة ووردت بالمقال عبارة في صفحة ٧ يقول فيها فضيلته (وهكذا يكون مصير شأن أهل البدع والخرافات ، الذين غيروا في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم واستبدلوا الباطل بالحق ...) •

وقد وردت للمجلة رسائل من بعض الاخوة القراء يلفتون أنظارنا الى أن عبارة (واستبدلوا الباطل بالحق) خطأ لغوي والصواب أن تكون (واستبدلوا الحق بالباطل) •

ونظرا لان هذا التصحيح الذي يقدمونه هو الخطأ المشهور الذي يقع فيه الكثيرون ، لذلك أردنا أن نوضح الامر على صفحات المجلة •

فان كلمة « بدل » بتشديد الدال أو « استبدل » اذا جاء بعدها حرف « الباء » ، فان هذه الباء تدخل على الشيء المتروك • والادلة على هذا من كتاب الله عز وجل :

١ - يقول الله تعالى في سورة النساء آية ٢ (وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب) أى لا تتركوا الطيب وتفضلوا عليه الخبيث •

٢ - ويقول سبحانه في سورة البقرة آية ١٠٨ (ومن يتبدل الكفر بالإيمان فقد ضل سواء السبيل) أى من يترك الإيمان ويلزم الكفر ..

٣ - ويقول عز وجل في سورة البقرة آية ٦١ (أتستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير) ؟ أى أتتركون الذى هو خير وتفضلون الذى هو أدنى ؟

من هذه الامثلة يتضح أن الذى يأتى بعد حرف الباء فى التعبير (استبدل كذا بكذا) هو الشئ المتروك الذى كان الواجب أن لا يترك .

وعلى هذا فان العبارة التى وردت بالمقال المذكور وهى (واستبدلوا الباطل بالحق) تعنى أنهم تركوا الحق الذى كان الواجب اتباعه ، واتبعوا الباطل . وهذا هو المعنى المقصود . ومن هنا فلا خطأ فى هذه العبارة التى وردت بالمقال بالاسلوب الذى وردت به . والله الموفق للصواب .

رئيس التحرير

استدراك

فى مقال (ضمانات لمنع الطلاق) الذى كتبه الاستاذ محمد جمعة العدوى بعداد مجلة التوحيد لشهر ربيع الآخر ١٣٩٩ جاء الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (من تزوج امرأة لعزها لم يزد الله الا ذلاً ، ومن تزوجها لمالها لم يزد الله الا فقراً ، ومن تزوجها لحسبها لم يزد الله الا دناءة ، ومن تزوجها لم يرد الا ان يغض بصره ويحصن فرجه بارك الله له فيها وبارك لها فيه) .

وقد لفت نظرنا الاخ القارئ اسامة شوقى احمد من طنطا الى أن هذا الحديث موضوع ذكره الشوكانى فى كتابه (الفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة) . والمجلة تنشر هذا الاستدراك اظهاراً للحق . وشكر الله لك يا أخ اسامة وجزاك الله عنا خير الجزاء .

(التوحيد)

الدولة ومسؤوليتها نحو الأخلاق

بقلم: الدكتور إبراهيم إبراهيم هلال

إذا كان هناك عدو خارجي تخشاه الدولة دائما وتعمل حسابه وتجنّد له الجنود ، وتبذل ما وسعها في هذا المجال من مال ومن خبرات فنية وحربية ، فكذلك هناك عدو داخلي ، عليها أن تخشاه أيضا ، وتعمل له حسابه كهذا العدو الخارجي تماما بتمام . بل ان طبيعة الامور وتاريخ الحياة يبين أن التغلب على هذا العدو الداخلي احدى الوسائل الهامة للتغلب على ذلك العدو الخارجي . هذا العدو الداخلي ، هو التدخل ، والانحراف ، والزيغ عن سنن الاخلاق ، وعن طريق الآداب . وقد ظهر هذا العدو الداخلي بشكل أصبح فظيما ، ومنفرا ، وأصبح يعطى لنا طابعا غير كريم ، ويصمنا بوصمات التخلل والخلاعة والمجون .

فهذا هو منظر النساء اللاتي خلعن برقع الحياء ، وصرن يسرن في الشوارع ، ويخرجن من بيوتهن ، مظهرات ما لا يحل اظهاره ، كاشفات شعورهن ، وقد ظهرت صدورهن وأعناقهن تحت ذلك الشعر الذي حسرن عنه وظهرن بشكل الجنى ، أو بشكل الذي فقد عقله ، وأصابته لوثة أو أصابه حادث فجائي جلل ، فخرج من بيته وهو لا يدري بنفسه على أية حال خرج يستغيث ويعلن عن الشر الذي نزل به . ان كشف شعر المرأة لم يعرف عند العقلاء ، الا علامة خطر ونذير شر حاق ، وقد كنا قبل أن تجرّفنا (موضة) هذا القرن نؤمن بذلك وندين به . أما الآن فقد تحول عند الغالبية العظمى من نساءنا وبناتنا الى عرف عام ، عرف منكوس ، وأصبحت الدولة ، وأصبح الشعب لا يرى للمرأة مظهرا غير ذلك ، وأصبح من العادى جدا عند الكثيرين أن تخرج المرأة بهذا الشكل المجنون من بيتها أو من عند مصفف الشعر ، أو ما يسمونه الكوافير ، أو حلاق السيدات .

وتخرج من بيتها الى العمل ، والى الديوان ، وتجلس وسط الرجال الاجانب ، أو الزملاء في العمل ، لتكون مرآة لا شغل لهم الا

النظر اليها ، والتعليق على كل ما فيها : ما لبسته من ملابس ، أو حذاء أو حلى ، وما وضعته من وردة أو (بروش) وما وضعته من (باروكة) أو تصفيف شعر ، وكذلك ما وضعته من أصباغ • كأن ذلك الرجل أو غيره من قرنائها فى العمل ممن تجلس بينهم أو تتعامل معهم سيدة مثلها أو زوج لها !! ••

هذه المرأة التى وصلت الى هذا الدرك الاسفل من الامتهان والابتذال والتبذل ، ليس بمعقول أن تحذق خلقا ، أو تحوى أدبا ، تؤدب به طفلا ، أو تربي ابنة • وليست الفتاة التى تفعل ذلك ، أقل من هذه المرأة فى هذا المجال ، وكلتاها ليست بالزوجة المسعدة لزوجها فتطيعه ، وتعمل على مرضاته ، وتقدره كما هو حقه عليها • لأنها بذلك قد انصرفت عنه الى زينتها ، والى اعجاب الناس بها !!! •

ولم تعد تلك المرأة التى قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم : (والمرأة فى بيت زوجها راعية ، وهى مسئولة عن رعيتها) • أين الاحساس بالمسؤولية هنا فى جو التهتك والتبذل والانشغال بما هو ومن هم خارج البيت ؟ ! •

بل أين الرعاية التى أسندت اليها وطولبت بها كواجب عليها فى الحياة ، ولا واجب عليها دونه ؟ ! هل تستطيع امرأة على هذا النمط أن تنظر الى بيتها بعين الرعاية والتقدير والاهتمام ؟ لا يمكن أن يحدث ذلك ، فان اهتمامها بنفسها كعارضة زينة وأزياء خارج البيت ، قد استولى عليها كلية ، ولم يعد فى نفسها شئ لا للبيت ولا للولد ، ولا للزوج • بل هى قد دمرت أخلاقيا ، حين دمرت كربة بيت وامرأة فاضلة ، فلا مكان عندها للامومة ، ولا للزوجية ، وانما أصبحت ملهاة يتلهى بها أقرانها من الرجال ، وشجرة متنقلة من أشجار الزينة •

ان هذا الدمار الاخلاقى قد انتقل منها الى الولد والى الزوج وانى المجتمع ، فبعد أن كانت مصدر خير وبناء وعطاء كريم فى هذه الجوانب الثلاثة ، صارت عاصفا يعصف بها ، ويسير بالمجتمع الى الهاوية •

وأقول للدولة ان هناك نوافذ أربع قد نفذ منها هذا الشر المستطير الى المرأة ، فاستولى عليها هذا الاستيلاء الذى أشقانا ، وخلع حياة القردة على دنيانا ، وهذه النوافذ ، أو المنافذ : هى السينما ، والاذاعة ،

والصحافة وبيوت الازياء بما فيها من بيوت حلاقة السيدات ، وهذه كلها هي العدو الداخلى الذى تظنه الجماهير والقادة ، بل وبعض العلماء الذين اثبتوا بآيات الله ثمنا قليلا ، فعاصروا تلك المباءات الوبيلة ، ودعوا المسلمين والمسلمات الى العيش فيها وبها ، كى تتم لهم المعاصرة ، وفاز هؤلاء العلماء بعد ذلك ، بالتقريب والاملاء لهم فى العيش المهن المخزى - يظن هؤلاء جميعا فى ذلك الاخطبوط الرباعى أنه الصديق وأنه المظهر الحسن لحياة التقدم والمعاصرة !!! •

ألا فلننظر بعين التروى وفطرة الايمان ، الى هذه النوافذ وما تقذفه علينا !! • فستجد العقيدة الصحيحة والفطرة المستقيمة ، أن هذه المنافذ أو النوافذ من أخطر الاعداء علينا ، وأنه ان لم يكن الا هي وبالا وخطرا ، وعدوا ، فكفى بها تدميرا وتأخيرا وتضييعا ومعاول هدم ، وعناصر افناء • وأعداء الاسلام من الصليبيين والصهيونيين قد قصدوا ذلك منها حين قدموها لنا ، وأغرونا بها ، وأشادوا بمن ضلعوا معهم فى السير على منوالها ، والتخلق بأرذل أخلاقها ، أو نادوا قومهم بالاقبال عليها •

هذا هو عدونا الداخلى ، وهو عدونا الحقيقى الذى لا يطيئ سهمه • واذا كانت الدولة تجند الجنود وتجيئ الجيوش وتزودها بالاسلحة ، لصد العدو الخارجى أو المهاجم من بعيد ، وترى أن ذلك مسئوليتها • فانها مطابقة أيضا ، بالقضاء على هذه النوافذ الاربع أو ما يأتى منها من شر ، وهى مسئولية تتقدم مسئوليتها فى مواجهة العدو الخارجى • بل هي أولى الوسائل ومقدمة الاعداد لهذه المواجهة • اننا نرفع عقيرتنا بذلك الى المسئولين وأولى الامر وعلى رأسهم رئيس الجمهورية ، كما نرفع عقيرتنا أيضا بذلك الى كل مسلم يهمه أمر الاسلام من أبناء الشعوب المسلمة ، كى يتعاونوا مع حكامهم على مكافحة هذا الداء الوبيل والشر المستطير •

ان الامر جد ، وما هو بالهزل ، ولقد بلغ السيل الزبى ، ولم تعد حياتنا هذه حياة الأناس بوأهم الله مكانة العالم وسيادته وقيادته ، وأورثهم كتابه ، وجعلهم خلفاء له فى تعمير الارض وهداية الامم والشعوب •

ابراهيم هلال

الفرق في الإسلام

بقلم

فضيلة الشيخ عبد الرحمن عبد السلام يعقوب

الشيعة - وطوائفهم (١)

يحاول كاتب هذا البحث أن يلقي الضوء على نشأة الفرق في الإسلام وكيف ظلت تتطور حتى كان لها من المبادئ والعقائد ما خرج بها عن الجماعة المؤمنة حتى يكون واضحاً للمسلمين أنه لا سبيل لهم إلا اتباع الفرقة الناجية التي ظلت على ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه .

اعتنق التشيع كثير من الناس جمعهم العمل على هدم الإسلام ونقض عراه . وتكونت لهذا الغرض طوائف شتى . بعضها زالت فأراح الله منها ، وبعضها بقيت فهي في معظمها شوكة في ظهر الأمة الإسلامية ، لأنها تبعث على الفرقة والشقاق ، وتعطى أعداء الإسلام فرصة للطعن فيه والتندر عليه .

وبمشيئة الله سنشير بإيجاز إلى الطوائف التي بادت ، ونبسط القول في التي بقيت حتى نوفى البحث حقه من الشمول ، ونعطي الفكرة نصيبها من الوضوح ، ونكشف حقيقة هؤلاء القوم لكل من ينشد الحقيقة ويبنى الصواب ، حيث طواها الشيعة في عالم التقية ، فإذا تمكنوا كشفوا

(١) درج معظم الكاتبيين عن الشيعة أن يقسموهم إلى إمامية وباطنية ورافضة ، فالإمامية هم الاثنا عشرية ، والباطنية هم الاسماعيلية وما تفرع منها ، والرافضة هم الذين رفضوا آراء الإمام زيد بن علي على ما سنوضحه أن شاء الله . والحق أنه لا وجه لهذه التفرقة . فهذه الأوصاف تنطبق عليهم جميعاً . فكلهم إمامية حيث يجمعهم القول بالإمام ، وكلهم باطنية حيث لا تسلّم طائفة منهم من الإيمان بالباطن ، وكلهم رافض لأنهم رافضون لما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وما عليه أهل السنة والجماعة .

عن حقيقتهم ، وكشروا عن أنيابهم ، وحملوا الناس على عقائدهم (١) .
وعندما نتحدث عن طوائف الشيعة نقدم للقارئ تلك الشجرة
لنبين من خلالها تسلسل الأئمة مما يجعل الأمر أشد وضوحا وأكثر فائدة .
ثم نأتى بعد ذلك الى الطوائف التي ساقطت الأئمة في غير نسل
الحسين فنذكر منها :

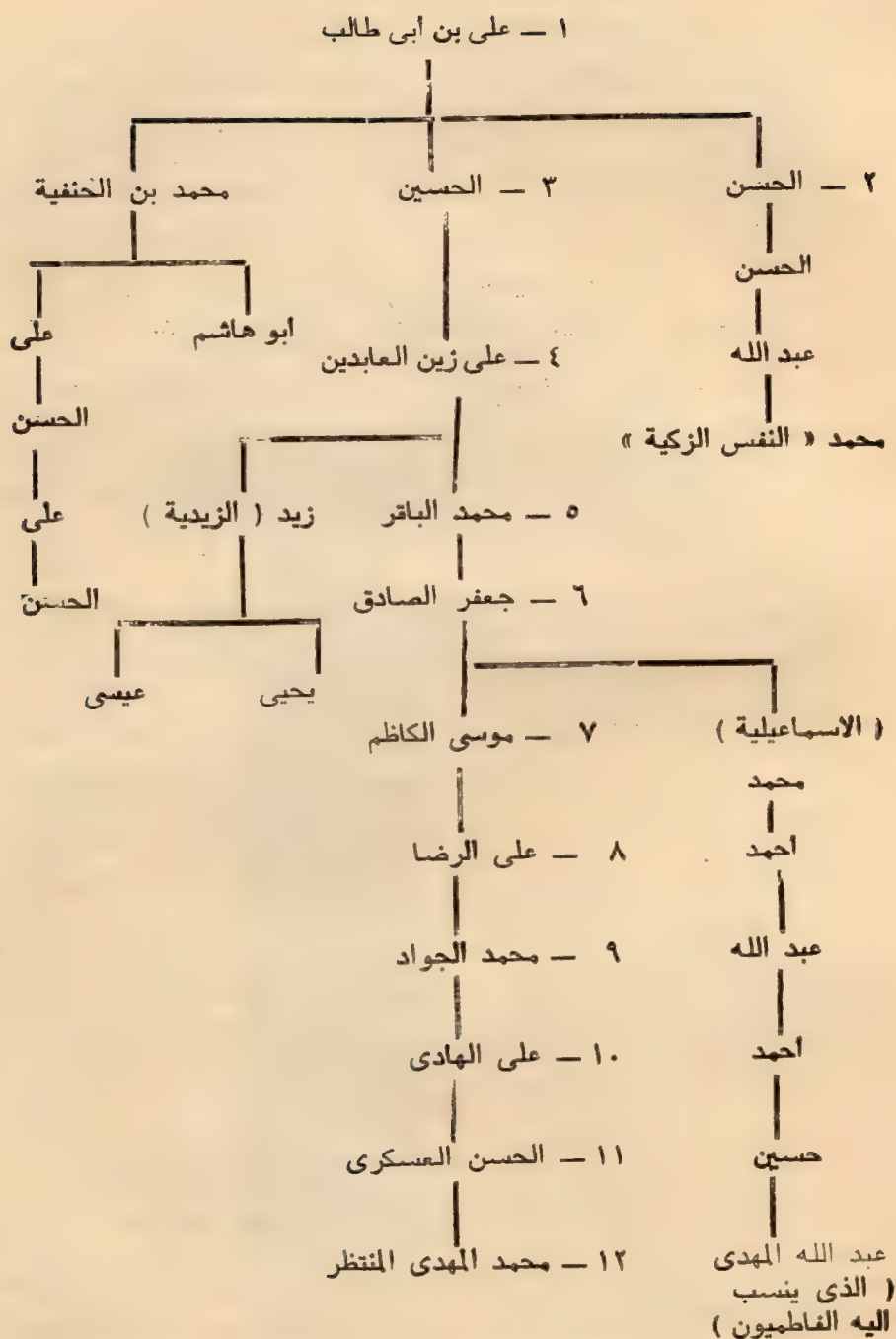
الكيسانية

وهم أصحاب كيسان مولى أمير المؤمنين على رضى الله عنه ، وكان
قد دل المختار الثقفى على قتلة الحسين ، فانتقم منهم وقتلهم ومثل بهم .
وأصبح المختار عمود الرضى في هذه الطائفة التي عرفت أيضا بالمختارية .
وهم يعتقدون في امامة محمد بن على بن أبى طالب المعروف بمحمد بن
الحنفية ، وظلوا معتدلين في تشيعهم له الى أن قال المختار بتكفير أبى بكر
وعمر وعثمان وأهل صفين والجمل ، فتبرأ منه ابن الحنفية ، فادعى الامامة
لنفسه وزعم أنه يوحى اليه ، وظل يقاتل بنى أمية حتى قتل وتفرق
أصحابه .

وقد تفرعت من الكيسانية بعض طوائف ذهبت الى القول بأن ابن
الحنفية حى ولم يمت وأنه في جبل رضوى — قريبا من المدينة — وعنده
عين من الماء وأخرى من العسل يعيش عليهما ، وسيخرج الى الناس
باسم المهدي المنتظر . . ويقول فيه الشاعر كثير عزة وكان من شيعته :
ألا ان الأئمة من قریش ولاية الحق أربعة سواء
على والثلاثة من بنیه هم الاسباط ليس بهم خفاء

(١) تؤمن الشيعة بوجوب الدعوة الى التشيع والاحلت عليهم لعنة
الامام ، ويعملون لذلك سرا وجهرا ، ويعدونه من اركان الايمان ، ويعتبرون
التمكن من بلاد السنة فرضا عليهم لاحلال عقيدة التشيع فيها توطئة لظهور
المهدي .

وليس بخاف علينا ما جرى في ايران ، فمن يوم ان تمكنت الدولة الصفوية
الشيعية من حكم البلاد جعلت الشيعة دين الدولة وظلت تلاحق أهل السنة .
الى أن قضت عليهم تقريبا ، ولم يعد للسنة في تلك البلاد مكان الا في قلوب
قوم يكتمون ايمانهم خشية المصير المحتوم — القتل أو التشريد .
وليس بخاف علينا كذلك ما جرى ويجرى الآن في العراق ، بفضل الشيعة
تحولت من اكثرية سنية الى اغلبيه شيعة . . . وما جرى ويجرى في ايران
والعراق جرى ويجرى الآن كذلك في دول الخليج العربى وغيرها .



شجرة تسلسل الأئمة عند الشيعة ، والإرقام الموضحة تبين تسلسلهم عند طائفة الاثنى عشرية .

فسبب سبب ايمان وبر وسبب غيبته كربلاء
وسبب لا يذوق الموت حتى يقود الخيل يقدمها اللواء
تغيب لا يرى فيهم زمانا برضوى عنده غسل وماء (١)
من الكيسانية من قال ان الامامة قد انتقلت من محمد بن الحنفية الى
ابنه ابي هاشم ، فقد أفضى اليه أبوه بجواهر العلوم وأطلعته على أسرار
الكون ، فهو عنده العلم كله ما ظهر منه وما بطن . . .

وظلت هذه الطائفة تسوق الأئمة في نسل محمد بن الحنفية الى أن
كان أحد دعائها وهو عبد الله بن عمرو الكندي ، فادعى الامامة لنفسه
ثم قال بتناسخ الأرواح من شخص الى آخر ، وأن الثواب والعقاب في
هذه الأشخاص اما أشخاص بنى آدم واما أشخاص الحيوانات . ثم
بادت هذه الطائفة بعد ذلك وامترجت في غيرها من الشيعة .

ثم المغيرة:

وهي التي اتجهت في تشيعها الى أبناء الحسن بن علي ، فقالوا برجعة
محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي المعروف بمحمد النفس
الزكية الذي قتله العباسيون في مستهل حكمهم . . . ومؤسس هذه الطائفة
هو المغيرة بن سعيد العجيلي ، وكان من الموالي ، وقد زعم أن محمدا
النفس الزكية لم يمت وأنه في جبل حاجر من ناحية نجد ، وسيظل فيه
الى أن يخرج ويملك الأرض وتعتقد له البيعة بين الركن والمقام . ثم
ادعى المغيرة الامامة ثم النبوة ، واستحل المحارم وأله عليا . ثم زعم أن
الله تعالى مركب من جسم وأعضاء وصورته صورة رجل من نور ، وقد
قال بذلك ليثبت الألوهية لعلي رضي الله عنه .

ومن هذه الطوائف تفرعت عشرات ذهبت كلها الى غير رجعة .
وانما ذكرناها استكمالا للبحث ، واثماما للفائدة ، ولأنها تركت على
ما بقى من عالم الشيعة آثارا عقائدية هادمة كما سيظهر لنا فيما نذكره عن
باقى الطوائف ان شاء الله .
عبد الرحمن عبد السلام يعقوب

(١) يتعد بالسبب الاول الحسن ، وبالتالي الحسين ، وبالتالي محمد
ابن الحنفية .

كتاب الفتوحات المكية لابن عربي

بقلم: سليمان رشاد محمد

أصدر مجلس الشعب قرارا بتوصية تقضى بوقف طبع كتاب الفتوحات المكية لابن عربي ومصادرة الاجزاء التى تم طبعها والذي تقوم بطبعه الهيئة العامة للكتاب (قطاع عام) - وقد أحسن المجلس - فان هذا الكتاب من أضل ما كتب ، وكم من الناس خدعوا بهذا الكتاب وضلوا به سواء السبيل .

وفى العدد الصادر بتاريخ ٢٧/٢/١٩٧٩ من جريدة الأهرام مقال للدكتور مصطفى محمود بعنوان (مجلس الشعب هو المتهم وليس ابن عربي) ويقول فى جرأة عجيبة هل وجد أحد من أعضاء مجلس الشعب وقتا لقراءة الأجزاء الستة والثلاثين من هذا الكتاب ؟ والذي وجد الوقت لقراءتها هل وجد القدرة على فهمها ؟ كلام عجيب يصدر من طبيب جل دراسته كان فى مجال الطب وما يتصل به من الكيمياء والفيزياء وغيرهما ، ثم أخيرا اتجه الى دراسة الدين ، ولكن ليس عن طريق السنة والسلفية ، ولكن عن طريق التصوف . فهل من حق الدكتور مصطفى محمود أن يصم مجلس الشعب بعدم فهم كتاب الفتوحات المكية ومن بينهم كبار علماء الدين وفى كل فن من فنون المعرفة وعلى رأسهم العلامة الدكتور صوفى أبو طالب .

فاذا انتقلنا الى حديثه عن موضوع الكتاب الذى فهمه بعد دراسته عشر سنوات تجد أنه لم يفهم الكتاب الا على ضوء التأويلات الصوفية لظاهر كلامهم التى تتضح بالضلال والزندقة والالحاد ، وانتحال الأعذار بالشطح والذوق والوجد ، ولكنه اذا عرض هذا الكتاب على كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم فسيجده الكفر بعينه . ولم يعلم الدكتور ما هو معنى (وحدة الوجود) ومنعنى (الاتحاد واللول) فهو ينفىها عن

ابن عربى وعن كتابه الفتوحات بعد أن وصمه بها الأئمة الأعلام مثل شيخ الاسلام ابن تيمية والامام ابن قيم الجوزية والامام السيوطى وغيرهم • ان معنى (وحدة الوجود) لا موجود فى الكون الا الله ، أى أن كل شىء هو (الله) واسمع يادكتور ما قاله رجل من النصارى هو المستشرق (نيكلسون) يقول (ان الاسلام يفقد معناه ويصبح اسما على غير مسمى لو أن عقيدة التوحيد المعبر عنها بـ « لا اله الا الله » أصبح المراد منها : لا موجود على الحقيقة الا الله ، وواضح أن الاعتراف بوحدة الوجود فى صورتها المجردة قضاء تام على كل معالم الدين المنزل ، ومحو لهذه المعالم محوا كاملا) •

يقول ابن عربى الذى تبرئه من عقيدة وحدة الوجود ، يقول فى ص ٦٠٤ ج ٢ من الفتوحات (سبحان من أظهر الاشياء وهو عينها) ويقول فى فصوص الحكم :

وما الكلب والخنزير الا الهنا وما الرب الا راهب فى كنيسة
انى أنصح الدكتور أن يتنازل فيقرأ كتاب (هذه هى الصوفية)
لأستاذ عبد الرحمن الوكيل — رحمه الله (١) وبعد قراءته سينقشع عن
عينيه الاعجاب بالصوفية ، ويعلم أنها ضلال مبين لاصلة لها بالاسلام
الذى جاء به رسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام •

٢ — وفى عدد ١٩٧٩/٣/١ من الاهرام تحدث كل من : دكتور
محمد عبد العظيم على ودكتور / منيع عبد الحليم محمود ودكتور / عبد
الغفور أحمد بخيت (طبيب) وفاروق جوييدة • تكلموا جميعا حول حرية
الرأى وعدم السيطرة الدينية ، وقد أصابوا من هذه الناحية ، ولكن
أليس من حق الدولة حماية عقائد الامة ، أم أنها حرية لنشر كل شىء
ولو كان كفرا والحادا ؟ أما الدكتور منيع فانه ينفى فى كلمته عن الصوفية
القول بوحدة الوجود ، وأن هناك فرقا بين وحدة الوجود ووحدة الموجود
وأن (الموجود متعدد) — هكذا — فهل هو يعنى اذا أن الوجود هو الله
سبحانه وتعالى ؟ هذا فهم جديد يضاف الى المفاهيم الصوفية • ويقول

(١) قامت مجلة التوحيد من جانبها بارسال نسخة من كتاب (هذه هى الصوفية) الى الدكتور مصطفى محمود عملا بنصيحة كاتب المقال •

ان ابن عربى والحلاج لم يقولوا بوحدة الوجود ، ولعله لم يسمع أن
انحلاج هو القائل (ما فى الجبة الا الله) وعلى كل فالتناقض ظاهر فى
كلام الدكتور منيع ، على طريقة الصوفية التى تجعل للكلام أكثر من
وجه .

٣ - وفى عدد ١٩٧٩/٣/٤ من الاهرام تحدث السيد عبد القادر
البحراوى عضو مجلس الشعب وصاحب اقتراح مصادرة كتاب الفتوحات،
فقال مشكورا انه من المعلوم بالضرورة أن تقوم الدولة بطبع ونشر الكتب
التي تفيد عامة المسلمين وخاصتهم ، وليس مطلوبا ولا مستساعا أن
تهتم الدولة بطبع الكتب التى تثير البلبلة أو الشبهات فى نفوس الناس
أو تفتنهم فى دينهم .

ثم قال لقد أدان بعض علماء السلف كتب ابن عربى حيث حرم
الامام السيوطى النظر فى كتبه ، بل وبalg البعض فى اتهامه حتى رماه
بالكفر مثل الحافظ الذهبى وابن تيمية . ثم أضاف : أليس الأولى طبع
أمهات الكتب السليمة فى موضوعها ومنطقها ، ومنها ما غطاها النسيان ،
وكانت أجدى بالرعاية والاهتمام وأكثر فائدة لعامة المسلمين وخاصتهم .
هذا الكلام يدل دلالة واضحة على سلامة عقيدة هذا الرجل ،
وحرصه على سلامة عقيدة الذين وضعوا فى عنقه أمانة تمثيلهم .

وفى نفس العدد من الاهرام تحدث الدكتور جمال العطيفى عن
ظروف اجازة توصية لجنة الشئون الاجتماعية والدينية بمجلس الشعب
من المجلس ، ولم يتناول موضوع الكتاب بكلمة وقال ان ذلك من اختصاص
مجمع البحوث الاسلامية .

وكنا نود من الدكتور العطيفى - وله مواقف حمدناها له أمام
مجلس الشعب فى موضوع تطبيق الشريعة الاسلامية فى الحكم - كنا
نود أن يبدى رأيه فى موضوع الكتاب ، لأنه ولا شك يعلم أنه كتاب ضلال
وكفر وزندقة والحاد مغلف بألفاظ تلبس على من توهموا أنهم فهموا
الكتاب وأن ما فيه دين وحق ، وهو أبعد ما يكون عن ذلك .

سليمان رشاد محمد

مرجھن ساکان الطریق

بقلم : عبد البديع غازی

لكل دعوة على الارض — أية دعوة للحق أو للباطل — منهج تنتهجه ، ورجال يقومون ببيان هذا المنهج ، وفلاسفة يفلسون نظرية هذه الدعوة ويعملون على اثرائها ويبررون مواقفها . . .

للموصول الى هذا الغرض ، يقومون باعداد خلايا مختارة بعناية ومعدة اعدادا شاملا حتى تبلغ الدعوة من خلالها الى كل من يودون ضمه الى صفوفهم ، اعدادا ثقافيا وعقائديا وسلوكيا . . . الخ .

ويرى من يدينون بهذه العقيدة ويخططون لمنهجها أن خير طريق لاشاعتها ونشرها واقناع الآخرين بها . . . هو اقامة ما يسمونه بمعسكرات عمل . . . أو معسكرات اعداد القادة . . . لتخريج مجموعات العمل التي ستحمل العبء الأكبر لنشر هذه الفكرة بين الناس .

اذا كان هذا حال كثير من الدعوات الوضعية الارضية — ان لم يكن كلها — حقا أو باطلا ، فان الرسالة المحمدية ذات منهج رباني لأنها رسالة الله الى الناس .

فهذه الرسالة — شأن كل الرسالات السماوية — قد أعد الله حامل لوائها الأول وموضح منهجها — وهو محمد صلى الله عليه وسلم — لاعدادا دقيقا وشاملا وقويا ، حتى يمكنه أن يقوم بحمل هذا العبء الضخم الى البشرية كلها على اختلاف الألوان والقدرات والطاقات واختلاف العصور ، وفي كل البقاع المعمورة من الكوكب الأرضي . . . وأيضا لعالم الجن !

من هنا بدأ الطريق . . . طريق اعداد الرجال العظام . . . للعمل العظيم . من هنا بدأت آيات الوحي الالهي الأولى ، التي تنزلت على حامل لواء الرسالة الأول ، محمد صلى الله عليه وسلم ، تحمل هذه المعاني . . . بدأ صوت الوحي العائد الى الأرض بعد مرور مئات السنين ، يدوي

في سمع الزمان ، وينادى حامل لواء الرسالة الأخيرة للبشرية الى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، بدأ الوحي يقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم في الآيات الأولى (اقرأ باسم ربك الذي خلق) دعوة الى العلم والثقافة والمعرفة . . علم فيه كل الخير ، وثقافة مؤمنة ، ومعرفة تقود الى التعرف على بارئ السموات والأرض ومن فيهن .

وهكذا بدأت الآيات الأولى في اللقاء الضوء الكاشف على طريق الرسالة وتحديد خطواتها وتوجيه قيادات العمل . . . تلك القيادات التي سوف تحمل عبء التبليغ مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

والأن مسيرة هذه الدعوة ومصيرها سيبقرر على مدى اعداد هذه الصفوة وصبرها وكفاحها وفقها لدين الله ، لذلك بدأ العمل فوراً في اعدادهم . فبعد اللقاء الأول للرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بالوحي في سورة « اقرأ » يعود الرسول فزعا خائفا يرجف فؤاده مما رأى وسمع ، ويقول لزوجه : زملوني . . ثم اندس في فراشه وتزمل بغطائه ، حتى لا يفاجا مرة أخرى بهذا الزائر الجديد الذي لم يره من قبل . . !

ولكن هل يترك الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم ينام في فراشه ، ويغط في نومه ؟ أبداً لن يكون ذلك . . ! فقد بدأ العمل الجاد ، وانتهت أيام الراحة ، وبدأ الاعداد الهائل والشاق . . ويعود الزائر الجديد . . يحمل التعاليم الجديدة . . ويرسى قواعد البناء الشامخ . . ويعلو صوت الحق مدوياً . . يا صاحب الغطاء . . دع الراحة وابدأ المسيرة . . . فقد آن الأوان لتبدأ صلتك بالحياة والأحياء . . . لكن كيف ؟ .

وهنا تحدثنا آيات سورة المزمل . . عن برنامج من برامج اعداد القادة : « يأيها المزمل قم الليل الا قليلا . نصفه أو انقص منه قليلا . أو زد عليه ورتل القرآن ترتيلا . انا سنلقى عليك قولاً ثقيلاً . . » وفي اللقاء القادم نتعرف — ان شاء الله — على برنامج العمل كما توضحه سورة المزمل .

عبد البديع غازي

ضمانات لمنع الطلاق

بقلم: محمد جمعة العدوي

تحدثنا في مقال سابق عن ضمانات الاسلام لمنع الطلاق ، وقلنا انها ضمانات كفيلة بمنح الحياة المطمئنة ، وتكلمنا عن المرحلة الاولى من مراحل الخلاف بين الزوجين وكيف عالجها الاسلام علاجاً اولياً .

وتأتى المرحلة الثانية من مراحل العلاج وهو ما يسمى « بنشوز المرأة » أى عصيانها لزوجها . والاسلام كما قلنا يقرر من البداية أن النساء ناقصات عقل ودين ، وأن التعامل معهن يجب أن يكون على هذا الأساس . فنشوزها لا يوجب بتر الحياة الزوجية أو الحكم عليها بالفشل ولكن قوامة الرجل على المرأة توجب عليه أن يتصرف في العلاج . وهذا انعلاج يبين الله مراحل بقوله : « واللاتى تخافون نشوزهن فعظوهن » والوعظ غالباً يكون بكتاب الله وسنة رسوله ، كأنه يقول لها ما قال رسول الله « أيما امرأة باقت هاجرة فراش زوجها لعنتها الملائكة حتى تصبح » والتدرج الثانى « واهجروهن فى المضاجع » فان من النساء من يشق عليها أن يتجاهلها زوجها أو يهجر مضجعها فان ذلك فى حد ذاته صغار ومذلة لها ، وفوق ذلك فان الهجر يهيئ فيها عواطفها ، فاذا كان الخلاف طارئاً فانها اما أن تسعى اليه أولاً تصده اذا أقبل اليها .. أما التدرج الثالث : فهو قوله تعالى « واضربوهن » ضرباً غير مبرح . فان من النساء من لا تردع الا بالضرب .. لكن ذلك كله قد لا يأتى بنتيجة ..

هنا يأتى دور « المرحلة الثالثة » وهى التى توحى أن الخلاف بين الزوجين فى تصاعد ، وأن الزوج بمفرده عاجز عن العلاج ، لان الخلاف أكبر منه . وعليه فلا بد من نقله خارج محيط الزوجين .. والقرآن

يحدد طبيعة تلك المرحلة بقوله تعالى « وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من أهله وحكما من أهلها » .

والجمهور من العلماء على أن الخطاب في «خفتم» للامراء والحكام.. وهؤلاء عليهم أن يقرروا طبيعة المرحلة التي تستدعي «السرية والكتمان» ولن يقدر طبيعة الموقف الا أهل الطرفين ومن هنا كان الشرط « حكما من أهله وحكما من أهلها » .. وهؤلاء الحكام أو الوسطاء يحذروهم رسولنا بقوله « ليس منا من خيب - يعنى أفسد - امرأة على زوجها » .. ويدخل أيضا في هذه المرحلة نشوز الرجل من زوجته واعراضه عنها ، ومن أسبابه غالبا برود العلاقات الزوجية بفقدان عنصر الحب لسبب من الاسباب ..

ولمثل هذه الحالة يذكر الاسلام الرجل الناشز بخلق «الوفاء» الذى يجب أن يتحلى به كل مسلم ، حتى لا يتنكر لماضيه مع من عاشته في السراء والضراء . « يروى أن أبا أيوب الأنصارى ذهب الى الرسول . يقول له : أريد أن أطلق أم أيوب . قال له : ان طلاق أم أيوب لحوب » أى اثم كبير .. وقد ذهب أحد المسلمين الى عمر رضى الله عنه وقال : أريد أن أطلق امرأتى . فسأله لماذا ؟ قال : لانى لأحبها فرد عمر : ويحك أو كل البيوت بنيت على الحب ؟ فأين التراحم والوفاء ؟ ... والقرآن يتحدث عن نشوز الرجل في قوله تعالى « وان امرأة خافت من بعلها نشوزا أو اعراضا فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا والصلح خير وأحضرت الانفس الشح » وترى القرآن يختم آية نشوز الرجل بقوله تعالى « وان تحسنوا وتتقوا فان الله كان بما تعملون خبيرا » ويؤكد انقرطبى أن هذا خطاب للزواج ، أى ان تحسنوا وتتقوا في عشرة النساء باقامتكم عليهن مع كراهتمكن لصحبتهن واتقاء ظلمهن فهو أفضل لكم .. وعسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا .

وتأتى المرحلة الرابعة : وهى التفكير فى الطلاق والاقبال عليه .. والاسلام لا يعترف بالمواقف الانفعالية التى تنهى الحياة الزوجية بالطلاق ، لانها حالات قهرية ليس للانسان اختيار فيها .. فكل طلاق يستشعر الانسان معه أنه مسلوب الارادة لا ينعقد . ومن هذه المواقف طلاق « الغضب » يقول رسول الله « لا طلاق ولا عتاق فى اغلاق »

وقد فسر الاغلاق بالغضب .. فالغضب ان لا يعتد بحكمه فى كل شىء . وقد ثبت أن رسول الله قال « لا يقضى القاضى بين اثنين وهو غضبان » فقتضاء الغضب ان حكمه فى أى موقف لا ينظر اليه ، لانه مسلوب الارادة بواسطة هذا الغضب . ولهذا يقول ابن قيم الجوزيه فى كتابه اغاثة اللهفان « ان الغضب ان انغلق عليه القصد وقد صار الى الجنون العارض أقرب منه الى العقل الثابت أولى بعدم وقوع طلاقه من الهازل المتلفظ بالطلاق فى حال عقله وان لم يرد بقلبه » وبناء عليه فاننا نقرر أن أكثر حالات الطلاق من هذا النوع الذى لا يعتد به .

أما المرحلة الخامسة : فهى صدور الطلاق من الرجل والتلبس به .. والاسلام لا يقر فسخ الحياة الزوجية بمجرد صدور الطلاق من الرجل ، ولكنه يعطيه الفرصة لمراجعة نفسه فى المرة الاولى ، فربما يندم على موقفه ، لانه تسرع فى اتخاذ هذا القرار ، وهو ما يسمى بالطلاق « الرجعى » .. وديننا يأخذ بيد الرجل فى هذا الموقف ، ولا يدعه يتحسر أو يندم على قرار اتخذه .. فيصبح من حق الرجل أن يلغى قراره ، وأن يرجع زوجته الى عصمته . وفى ذلك يقول الله « وبعولتهن أحق بردهن فى ذلك ان أرادوا اصلاحا » .. ونظرا لان هذه هى الطلقة الاولى فى حياته ، فان قيود الرجعة تكاد تكون منعدمة فى هذا الموقف . لكن هذه القيود وهذه العقوبات تزيد اذا أراد الزوج اتخاذ قرار ثان بالطلاق . وفى هذه المرة فان درجة التسامح معه تكاد تكون قليلة ، لانه منح فى المرة الاولى ولم يبال بهذا المنح . ويكون ذلك بمثابة « انذار » وتحذير بأنه ليس له الا هذه الفرصة وأن عليه ألا يتجاوزها حتى لا يهدم حياته الزوجية . وهو ما يسمى فى العرف الفقهى « بالبينونة الصغرى » .

أما اذا صدر الطلاق من الرجل للمرة الثالثة فمعنى ذلك أن كل الفرص التى أتاحها الشارع لهذا الزوج قد استنفدت ، وأن الغاية التى من أجلها كان الزواج — وهو الاستقرار والسكن — قد أهدرت ، وأن كل القيود والعقوبات التى فرضت لم تجد بشىء . حين ذاك يرى

الشارع الحكيم ، أن مثل هذا الزواج لا يمكن أن يستمر .. فتصبح زوجته مطلقة منه . وهذا الطلاق يزيل قيد الزوجية ، ولا تحل له مراجعتها حتى تنكح زوجا غيره نكاحا صحيحا . ويدخل بها بقصد الزواج لا بقصد التحليل الذي يحرمه الله . وفي ذلك يقول القرآن « فان طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره » وهذا ما يسمى في عرف الفقهاء « بالبينونة الكبرى » .

وكما أعطى الاسلام للرجل الحق في الطلاق على أن يستعمله في حدود ما شرع الله ، فان للمرأة الحق في أن تنتهي الحياة الزوجية اذا كانت كارهة لها ، وذلك بطريق « الخلع » وذلك بأن تعطى للزوج ما أخذته باسم الزوجية ، لينهى علاقته بها . وفي ذلك يقول الله « فان خفتن ألا يقيما حدود الله فلا جناح عليهما فيما افتدت به » .. وما افتدت به هو ما يسمى بالخلع . والحكمة من ذلك أن الرجل في هذه الحالة هو الذي يقع عليه الضرر ، لانه هو الذي بذل تكاليف الزواج والزفاف وغيرهما ، وهو الذي أنفق على البيت .. فاذا جاءت الزوجة لتطلب انتهاء الحياة الزوجية ، كان من الانصاف والعدل أن يرد الى الرجل ما أخذ منه . ولذلك يروى أنه « جاءت امرأة ثابت بن قيس بن شماس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله : ما أعتب عليه في خلق ولا دين ولكنى أكره الكفر في الاسلام » (١) فقال رسول الله : أترددين عليه حديقته ؟ قالت : نعم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اقبل الحديقة وطلقها تطليقة » .

محمد جمعة العدوى

(١) أي انه ليس سوء الخلق ولا ناقص الدين ، ولكنها تكرهه وتخشى ان تحملها هذه الكراهية على التقصير فيما له من حقوق عليها ، وعلى هذا فالمقصود بالكفر هنا كفران العشير .

أضواء على رواة الحديث

عبد الله بن عباس

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أمه أم الفضل لبابة بنت الحارث الهلالية أخت أم المؤمنين ميمونة ، وهو ابن خالة خالد بن الوليد • كنيته أبو العباس بالنسبة لأكبر أولاده العباس •

ولد عبد الله بن عباس رضى الله عنهما والنبي صلى الله عليه وسلم وأهل بيته بالشعب من مكة ، وذلك قبل الهجرة بثلاث سنين • روى البخارى ومسلم وغيرهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا له أن يفقهه الله فى الدين وأن يعلمه الكتاب والحكمة • وقد استجاب الله عز وجل دعوة رسوله :

يروى ابن الاثير عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة : أن عمر كان اذا جاءته الاقضية المعضلة قال لابن عباس « انها قد طرأت علينا أفضية وعضل ، فأنت لها ولامثالها •• ثم يأخذ بقوله ، وما كان يدعو لذلك أحدا سواه • قال عبيد الله « وعمر عمر » يعنى فى حذقه واجتهاده لله وللمسلمين •

وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة « ما رأيت أحدا كان أعلم بما سبقه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد الله بن عباس ، ولا بقضاء أبى بكر وعمر وعثمان منه ، ولا أفقه فى رأى منه ، ولا أعلم بشعر ولا عربية ولا بتفسير القرآن ، ولا بحساب ولا بفريضة منه ، ولا أثقب رأيا فيما احتيج اليه منه ، ولقد كان يجلس يوما ولا يذكر فيه الا الفقه ، ويوما التأويل ، ويوما المغازى ، ويوما الشعر ، ويوما أيام العرب ، ولا رأيت عالما قط جلس اليه الا خضع له ، وما رأيت سائلا سألته الا وجد عنده علما » •

وقال ليث بن أبى سليم : قلت لطاوس : لزمت هذا الغلام — يعنى ابن عباس — وتركت الاكابر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم • قال : انى رأيت سبعين رجلا من أصحاب رسول الله صلى

الله عليه وسلم اذا تدارعوا^(١) في أمر صاروا الى قول ابن عباس •
وقال سعد بن أبي وقاص « ما رأيت أحدا أحضر فهما ، ولا ألب
لبا ، ولا أكثر علما ، ولا أوسع حلما منه » •

روى أن نافع بن الأزرق ونجدة بن عويمر ، خرجا في نفر من
الخوارج يطلبون العلم ، فدخلوا مكة ، فاذا بابن عباس عند زمزم يسأله
الناس في التفسير وهو يجيبهم ، فسأله نافع عن آيات في القرآن وعن
كلمات فيها ، فيقول له نافع : وهل تعرف العرب ذلك قبل أن ينزل
الكتاب ؟ فيقول له : نعم ، وينشده بيتا من الشعر ، حتى شهد له هو
وأصحابه وانصرفوا •

شهد — رضى الله عنه — فتح مكة ، وشهد حنيناً والطائف وحجة
الوداع ، وحج بالناس لما حصر عثمان ، وشهد فتح إفريقية مع ابن
أبى السرح ، والجمل وصفين مع على بن أبى طالب ، واستعمله على على
البصرة ، فبقى عليها أميرا ، ثم فارقتها قبل أن يقتل على •

وكان رضى الله عنه يقوم من الليل ويرتل القرآن ويكثر من
النسيج^(٢) ويقول (وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد)
وأصيب آخر حياته في بصره ، فُقِلَ في ذلك :

ان يأخذ الله من عيني نورهما ففى لسانى وقلبي منهما نور
وتوفى رضى الله عنه بالطائف سنة ٦٨ وهو ابن احدى وسبعين
سنة ، وصلى عليه محمد بن على بن أبى طالب المعروف بمحمد بن الحنفية
الذى قال بعد أن سوى عليه التراب (مات والله اليوم حبر هذه الامة) •

روى عن على وعمر وأبى ومعاذ وأبى ذر وغيرهم •
وروى عنه عبد الله بن عمر ، وأنس بن مالك ، وأبو الطفيل ،
وأبو أمامة بن سهل بن حنيف ، وأخوه كثير بن عباس ، وولده على بن
عبد الله بن عباس ، وعكرمة ، وعطاء بن أبى رباح ، ومجاهد ، وابن
أبى مليكة ، وعمر بن دينار ، وسعيد بن المسيب ، وعبيد الله بن عبد الله
ابن عتبة ، وعروة بن الزبير ، وطاوس ، وغيرهم •

روى عنه — رضى الله عنه — ١٦٦٠ حديثا • (التوحيد)

(١) تدارعوا : اختلفوا •

(٢) نسيج الباكى غص بالبكاء في حلقه من غير انتخاب •

ابن تيمية سلفي وإن رجمت النوف

بقلم: سليمان رشاد محمد

(٤)

تحدثنا في المقال السابق في الرد على كتاب (ابن تيمية ليس سلفيا) مؤلفه الشيخ منصور محمد عويس ، وما زعم فيه في الفصلين الثالث والرابع من الباب الثاني أن ابن تيمية قال بقيام الحوادث بذاته سبحانه وتعالى ، وبيننا وجه الخطأ في فهم المؤلف لكلام الامام ، وقلنا ان المؤلف بصوفيته وعقيدته المؤولة المعطلة لصفات الله لا يمكن أن يدرك تماما ما قصد اليه الامام ابن تيمية . وفي هذا المقال نتابع الرد عليه فنقول :

عنون المؤلف الفصل الخامس بقوله : (ابن تيمية يزعم بأن كلام الله تعالى بحرف وصوت) وفي الفصل السادس يرد على الامام ، وقد ظن أن الامام قد أخطأ فيما ذهب اليه ، والواقع هو المخطيء بل هو الخاطيء ، وكل ما أورده فانما هي ردود واهية ، ولا يمكن أن يطمس ما أورده الامام من الادلة القرآنية والحديثية الظاهرة الواضحة البينة ، أما ما نقله عن الكوثري والسبكي والباقلاني وغيرهم من المعتزلة المعطلة المؤولة للاسماء والصفات فلا يجديهِ شيئا .

يقول المؤلف : لا تعجب من أن ابن تيمية قد زعم أن كلام الله بصوت وحرف ، فانه فيما تقدم قد زعم قيام الحوادث بذات الله تعالى ، فعلى هذا فان زعمه أن كلام الله بصوت وحرف مبنى على زعمه : قيام الحوادث بذاته تعالى ، وكلا الزعمين باطل .

هذا ما قاله المؤلف ، ولقد سبق أن بينا خطأ المؤلف في فهم كلام الامام ابن تيمية في تأييده للمقائلين بقيام الحوادث بالله تعالى ، وأن

ابن تيمية يقصد بالحوادث صفات الكمال القائمة به سبحانه ، وهنا يتأكد في قضية كلام الله تعالى ما قلنا ما كان يرمى اليه الامام ابن تيمية ، فالتكلم من صفات الكمال ولا شك ، وفي ربط المؤلف بين ما ذهب اليه الامام من قيام الحوادث به سبحانه وبين كلامه سبحانه بصوت وحرف ما يدل على أنه قد فهم ما يذهب اليه الامام ، أما قوله : ان كلا الزعمين باطل فهو يتفق مع جهميته وانكاره لصفات الله •

وقديما أثبت الامام عبد العزيز الكنانى المكى فى مناظرة له مع بشر المريسى وجهم بن صفوان قيام الصفات بالله سبحانه وتعالى ، كالعلم والكلام ، ودحض قولهما بنفى الصفات عنه سبحانه وتعالى ، وأبطل مذهبهما فى ذلك ، ومع ظهور الحق والحجة من كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ومن العقل والمنطق مع الامام عبد العزيز فقد ظل المأمون ومن بعده من الامراء العباسيين سادرين فى غيهم وضلالهم فى نفى قيام الصفات به سبحانه ، وكان فى ذلك محنة الامام أحمد بن حنبل وغيره من العلماء الذين تصدوا لهذه البدع والضلالات •

ونعود الى مؤلف كتاب (ابن تيمية ليس سلفيا) ونسأله : كيف سمع موسى عليه السلام كلام الله سبحانه وتعالى ، وكان الحديث الذى بينهما كما جاء فى القرآن اذا لم يكن بحرف وصوت ؟ وما هذه الصيغة المؤكدة للكلام (وكلم الله موسى تكليما — ١٦٤ النساء) هكذا بالمفعول المطلق اذا لم يكن الكلام كلاما حقيقيا بحرف وصوت ؟ ألم يقل الله سبحانه وتعالى فى محكم تنزيله (وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحي باذنه ما يشاء انه على حكيم — ٥١ الشورى) وقد جاء فى تفسير هذه الآية فى كتاب (المنتخب : فى تفسير القرآن الكريم) الذى وضعه نخبة من العلماء باشراف وزارة الاوقاف ، ما يأتى : (وما صح لأحد من البشر أن يكلمه الله الا وحيا بالالقاء فى القلب الهاما أو مناما ، أو باسماع الكلام الالهى دون أن يرى السامع من يكلمه ، أو بارسال ملك يرى صورته ويسمع صوته ، ليوحي باذنه ما يشاء) وقال الامام الصفوى فى تفسيره (جامع البيان) فى تفسير هذه الآية : (وما كان) ما صح (لبشر أن يكلمه

الله (الاحياء) وهو الالهام — كما ألهمت أم موسى أن تقذفه في البحر —
أو المنام — كما رأى ابراهيم في المنام أنه يذبح ولده اسماعيل —
(أو من وراء حجاب) يسمع كلامه ولا يراه كما وقع لموسى عليه السلام •
وقال الاستاذ عبد الكريم الخطيب في تفسيره (التفسير القرآنى للقرآن)
في هذه الآية : (من وراء حجاب — أى من غير أن يرى الرسول ذات
المتكلم سبحانه وتعالى) وقال الامام ابن كثير في تفسيره مثل ذلك •
وهكذا قد تضافرت أقوالهم في اثبات الكلام لله سبحانه وتعالى ، واثبات
السماع مع نفى الرؤية •

وكلمة (الكلام) يقصد بها اما الكلام الذى بصوت وحرف ، واما
الكلام الذى يرسل في كتاب أو رسالة شفوية ، فمن الاول قوله تعالى
(وكلم الله موسى تكليما) وقوله تعالى (تلك الرسل فضلنا بعضهم
على بعض منهم من كلم الله ورفع بعضهم درجات وآتينا عيسى بن مريم
البينات — ٢٥٣ البقرة) وغيرهما • ومن الثانى قوله تعالى : (أفنتطمعون
أن يؤمنوا لكم وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من
بعد ما عقلوه وهم يعلمون — ٧٥ البقرة) وقوله تعالى (وان أحد من
المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله — ٦ التوبة) والمقصود
في هاتين الآيتين الاخيرتين القرآن الكريم • وقد تأتى الكلمة بمعنى
أمر الله وحكمه كقوله تعالى (وكلمة الله هى العليا — ٤٠ التوبة) وقوله
تعالى (ان الذين حققت عليهم كلمة ربك لا يؤمنون — ٩٦ يونس) •

والامام ابن تيمية يستهجن اطلاق هاتين الكلمتين (صوت وحرف)
ولكنه لا ينكر معناهما بل يؤيدهما بقوة ومعه الدليل من القرآن والحديث
والمعقول والمنقول ، مع التنزيه التام لله سبحانه وتعالى ، فيقول :
(وان الله سبحانه وتعالى ليس كمثله شئ لا فى ذاته ولا فى أسمائه
ولا فى أفعاله ، فكما لا يشبه علمه وقدرته وحياته علم المخلوق وقدرته
وحياته ، فكذلك لا يشبه كلامه كلام المخلوق ، ولا معانيه يشبه معانى
المخلوق ، ولا حروفه تشبه حروفه ولا صوت الرب يشبه صوت العبد) •

ولكن هذا الكلام ومثله الذى يردده الامام فى كل كتبه ورسائله وفتاويه ليس كافيا عند المؤلف فى التنزيه ، وليس كافيا فى نفى التشبيه والتجسيم ، لان التنزيه ونفى انتشبيه والتجسيم عنده هو نفى الصفات نفيا تاما . وينقل عن الكوثرى قوله (قول أحمد » ان الله لم يزل متكلمًا ان شاء » . • • بمعنى أن الكلام صفة قديمة وأنه تعالى يكلم أنبياءه متى شاء بدون حرف ولا صوت بالوحى ، ومن وراء حجاب ، أو بارسال رسول) . • واذا كان المؤلف يعيب على ابن تيمية قوله بالحرف والصوت فلم لا يعيب على الكوثرى نفىه للحرف والصوت حيث لم يرد عن السلف نفى ولا اثبات ؟ بل ان موقف ابن تيمية هو الاسلام لانه يقول بصريح العبارة : (لم يقل أحد من السلف هذا ولا هذا) ولكنه كما أسلفنا يناصر معنهما ويؤيدهما بقوة .

الأمر ما يكرر المؤلف ويعيد ما سبق أن قاله مرات عديدة ، ربما كان مكلفا بتأليف كتاب كبير فى الطعن على الامام ابن تيمية ليتخذ مدخلا للطعن على السلف والسلفية ، ولما لم يجد ما يقول نقل ما قال الكوثرى فى الرد على نونية الامام ابن القيم فى كتابه ، ونقل أيضا فقرات مما رد به أبو الحسن تقى الدين السبكي على الفونية . ومما قال السبكي : اللفظ الذى فى البخارى (فينادى بصوت) ، وهذا محتمل لان تكون الدال مفتوحة — أى مبنى للمجهول — أو تكون مكسورة فيكون المنادى هو الله تعالى ، ثم يقول : فما دام فى الامر احتمالين ، فقد يكون الصوت من ملائكته أو من يشاء الله . أما الاحتمال الآخر فقد سكت عنه لانه لا يخدم مذهبه فى التعطيل .

واذا كان الامام ابن تيمية قد نقل عن الامام أحمد بن حنبل قوله — وقد سئل عن زعم أن الله لم يتكلم بصوت ، قال : (بلى تكلم بصوت) وأنه — أى الامام أحمد بن حنبل — قيل له ان عبد الوهاب قد تكلم وقال : من زعم أن الله كـم موسى بلا صوت فهو جهى عدو الله وعدو الاسلام ، فتبسم أبو عبد الله وقال : (ما أحسن ما قال عافاه الله) . • نقول اذا كان الامام ابن تيمية نقل هذا عن الامام أحمد أفيعاب

عنى أنه نقل عن امام من أئمة المسلمين المعتبرين ، مع أن المؤلف يسفد رأيه بما ينقل من رجال أقل شأنًا وأقل أدراكا لحقائق الدين ومدلولاته السنة من الامام أحمد بن حنبل • بل نقل من رجال معروفين باعترالهم وتعطيلهم للصفات •

ثم يمضى المؤلف فى سفسطة عجيبة فيرد على حديث الزهرى الذى نقله ابن تيمية ، قال : (لما سمع موسى كلام ربه ، قال : يارب هذا الكلام الذى سمعته هو كلامك ، قال : نعم يا موسى هو كلامى • • • الخ الحديث) وفى الحديث أن الله سبحانه وتعالى تجلى عليه ببعض قوته فى كلامه ، وأنه لو تجلى عليه بكل قوته لما أطاقه ولمات • وليس فى معنى هذا الحديث أية غرابة عند المثبتين للصفات ، فهو أشبه بطلب موسى أن يرى الله ، فقال الله له : (لن ترانى ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف ترانى ، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا) فاذا كان تجليه سبحانه للجبل الضخم الجامد دكا ، ورؤية موسى لهذا المنظر صعقته ، فكيف اذا تجلى له ؟ أليس ما فى الآية يطابق ما فى الحديث ؟ ولكن الهوى يعمى ويصم •

ثم أخذ المؤلف يصول ويجول لتعطيل ما جاء فى الحديث أن موسى سمع كلام الله ، وأن الله تجلى له ببعض قوته فى كلامه ، وما زال يرغى ويزبد حتى أخذته الجلالة — كما يقولون — فأخذ يحوقل ويسبح ويستغفر ويتمتم وفى دروشة تامة لأنه ارتكب اثما بنقل كلام ابن تيمية •

ثم ان المؤلف استنجد بما قال الكثرى فى تكذيب — أو على الأقل اضعاف — كل حديث رواه ابن تيمية فى الاستشهاد لما ذهب اليه فى اثبات الصفات له سبحانه مع تنزيهه أن تكون صفاته كصفات خلقه ، تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ، حتى أنه لم يبال فى تكذيب أحاديث أخرجت فى الصحيحين • وان لم يستطع أن يكذبه يؤوله تأويلا يبعده عن المعنى المقصود ، ولا أدرى لماذا يتعسف المؤلف والكثرى والباقلانى وغيرهم أن الحرف والصوت يستدعى حلها ولهجة ولسانا وشفتين ، وتلك أدوات

الحرف والصوت • انظر يا أخى كيف حمل التعطيل والانكار أصحابه الى هذا الاسفاف فى حق الله سبحانه وتعالى • والمثبتون يلحون فى كل كلمة يقولونها (ليس كمثله شئ وهو السميع البصير) ويقولون : لا كحرف ولا كصوت المخلوقين (فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا) ثم انهم يكذبون الحديث الذى لا يوافقهم ، ويستشهدون بالذى يوافقهم ولو كان مكذوباً وصدق الله (انها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور) •

ان المسلم الأمى فى صدر الاسلام فهم معنى تكلم الله سبحانه وتعالى وهو على فطرته السليمة وقد كان المرتجى أن يساعد تقدم العلوم فى صقل الفطرة وانارتها ، لا فى افسادها • ثم هل كان على الامام أحمد ابن حنبل ثم الامام ابن تيمية وغيرهما من علماء السنة أن يقفوا مكتوفى الأيدى أمام المبتدعة الذين قالوا بنفى الحرف والصوت • لا والله ما كان عليهم أن يسيكتوا بدون دحض تلك المفتريات مضطرين بالقول بالحرف والصوت رداً على هؤلاء المبطلين • ألم يسمع الشيخ المؤلف أن خالد بن عبد الله القسرى ذبح الجعد بن درهم الذى كان ينكر أن الله سبحانه وتعالى كلم موسى عليه السلام تكليماً ؟

ولنا عودة لفتابع الرد على مفتريات الكتاب المذكور

سليمان رشاد محمد

لقاء مع القذافى

تناقلت الصحف أنباء مثيرة عن انكار القذافى للسنة وتعديله لبعض آيات القرآن الكريم •

اقرأ تفاصيل ما تم فى « لقاء مع القذافى » فى العدد القادم من مجلة التوحيد ان شاء الله •

من الأحاديث المكدّوبة

حديث : أنه قيل للنبي صلى الله عليه وسلم : أين كنت وآدم في الجنة ؟ قال : في صلبه ، وأهبط الى الأرض وأنا في صلبه ، وركبت السفينة في صلب أبى نوح ، وقذف بى في النار في صلب أبى ابراهيم ، لم يتفق في أبوان على سفاح قط • لم يزل ينقلنى من الاصلاب الطاهرة الى الارحام النقية ، مهذباً ، لا تتشعب شعبتان الا كنت في خيرهما • فأخذ الله لى بالنبوة وفي التوراة بشر بى ، وفي الانجيل شهر اسمى ، وتشرق الأرض لوجهى ، والسماء لرؤيتى ، رقى بى في سمائه ، وشق لى اسما من أسمائه ، فذو العرش محمود وأنا محمد • قال الشوكانى : موضوع • وضعه بعض القصاص •

* * *

حديث : (ذهبت لقبر أمى فسألت الله أن يحييها فأحيها فأمنت بى وردها الله تعالى) •

رواه الخطيب عن عائشة مرفوعاً ورواه ابن شاهين عنها •
في اسناده محمد بن زياد النقاش : كذاب وضاع • وأحمد بن يحيى الضرمى ، ومحمد بن يحيى الزهرى ، مجهولان •
وفي بعض ألفاظ الحديث : أن النبى صلى الله عليه وسلم (سأل ربه أن يحيى أبويه ، وأحياهما فأمنأ به ، ثم أماتهما) •

* * *

حديث : لولاك ما خلقت الافلاك •
قال الصغانى : موضوع •

* * *

حديث : ما مات النبى صلى الله عليه وسلم حتى قرأ وكتب •
قال الطبرانى : منكر ومعارض للكتاب العزيز •
(التوحيد)

تعال معي لنعرف السر

اعداد : محمد جمعة العدوى

نعامة تدفن رأسها في الرمل

« سالومي » عنوان « باليه دانيماركى » أغلب مناظره عارية ..

أراد المسئول الدانيمركى أن يعرض هذا العمل فى القاهرة .. اتصل بوكيل وزارة الثقافة للاتفاق على عرض الباليه .. اعترض الوكيل على عرضه فى المسارح الكبرى بحجة أن تقاليدنا لا تسمح بذلك .. الى هنا والشكر واجب للوكيل .. لكن الوكيل يفكر جيدا ، حتى لا يحرم مصر من هذا العمل الفنى الرائع ، فيقترح على مسئول الفرقة عرض الباليه فى الملاهى الليلية بالقاهرة .. ولعل ذلك راجع الى أن الوكيل لا يعتبر الملاهى الليلية جزءا من مصر التى لا تسمح تقاليدها بعرض هذا الباليه العارى .. وربما لان وزارة الثقافة لا تعد نفسها مسئولة عن الملاهى الليلية .. وحتى يستطيع الوكيل بعد ذلك أن يدفن رأسه فى الرمل ويقول : الحمد لله .. انها لم تعرض على مسارحنا .. نقد عرضت فى دولة أخرى .. دولة الملاهى الليلية .

نحن أولى

الدانيمرك دولة متقدمة تكنولوجيا . يعيش أبنائها بمستوى معيشى ممتاز ، ولكنهم هناك يضربون بشدة على أيدي المبدزين والمسرفين مهما كان مركزهم . وزيرة التربية والتعليم فى الدانيمرك أنفقت فى بعض رحلاتها الخارجية أكثر من اللازم ، طالبوها بتحمل ثلث نفقات الرحلة .. امتنعت .. صدر قرار بفصل الوزيرة .. لم يحتاج أحد . نحن أولى باتخاذ مثل هذه المواقف من الدانيمرك المتقدمة . . فنحن ما زلنا فى عداد الدول المتخلفة .. لا النامية .. فهل يمكن أن نفعل ذلك بالنسبة لأى مسئول ينفق أكثر مما يجب ؟

أغرب وأكذب ما قيل

من السهل على أى حزب أن يقول ان برنامجه هو تطبيق الشريعة الاسلامية .. ان ذلك لن يكلفه شيئا .. يكفى أن يقول ذلك • ليخدع الناس .. لانه يعرف مدى تعلق القاعدة الشعبية بدينها • وأغرب ما قيل فى هذا الموقف ان حزب التجمع الوحدوى « الشيوعى » يقول : ان برنامجه هو جعل الشريعة الاسلامية مصدرا رئيسيا للتشريع ، ولا بد أنك تضحك من هذه الخدعة التى تخرج من أفواه أناس يقولون : ان الدين أفيون الشعوب .. مع أنهم عند المجابهة الحقيقية للقضايا التى تتعلق بالدين ، يسقطون الدين من حسابهم ، بل انهم يلغون كلمة اسمها « الاسلام » من لغة التخاطب بينهم .. والدليل على ذلك أن مقرر الحزب وقف فى مجلس الشعب يناقش قضية الشريعة الاسلامية ، فطالب بحذف كلمة « الشريعة الاسلامية » ويستبدل بها كلمة « القيم الروحية » •

خدمة أخرى

كلما اكتشفنا وكرا من أوكار « التآمر والتخريب » فى بلادنا ، ومكنا الله من تصفيته .. كان من السهل أن يصدروا الينا شيئا آخر يحل محل هذا الوكر .. باسم آخر وتحت شعار آخر .. لان أعداء الاسلام لا ييأسون .. صفينا « الماسونية » فى مصر .. لكنها عادت مقنعة فى شوب آخر .. من أمريكا ، على هيئة نادى اسمه « نادى الليوتز » يقولون ان هذا النادى يسعى الى نشر التفاهم والتسامح والمحبة بين شعوب العالم .. نفس ما كانت تقوله الماسونية .. والتسامح فى نظر هؤلاء أن تنس أن لك دينا ووطنا .. وهم يغرونك بالانضمام الى هذا النادى ، لان الرئيس الأمريكى « كارتر » عضو فيه •

واحدة .. بواحدة

لن يكون غريبا عليك حين تسمع أن هناك مسرحية تحرص على الخيانة الزوجية ، لان الفن فى بلدنا انحط وابتذل .. وآخر هذا التحريض ما جاء فى مسرحية « واحدة .. بواحدة » حين ترفع الستار عن الزوجة الشابّة وهى تقول لزوجها انها لو علمت خيانتها فانها ستعامله فوراً بالمثل ، طبعاً لا بد أن الزوج قد ضحك لذلك .. ومع كل هذا ،

فانهم يدعون الى انضباط الشارع المصرى ، ويتركون المحرضين على التحلل وعدم الانضباط .. مسكين هذا الشعب .. يدفع دائما .. وأكثر ما يدفع من أخلاقه وقيمه .

خير في النساء

مات صحفى كبير .. كان حظه من وسائل اعلامنا أكبر مما يتصور أى انسان .. أشادوا بعظمته .. تغنوا بمواقفه ، لكن هؤلاء نسوا شيئا يقولونه لنا .. وهو أن هذا الصحفى حين سئل يوما .. لماذا لم تتزوج ؟ قال : ولماذا أتزوج ، ونساء البلد كلهم نسائى ؟ ونسوا كذلك أن يقولوا عنه : انه كان خبيرا فى « جمال المرأة » .. ولهذا كان ينتدب دائما فى كل مسابقة « لاجمل سيقان امرأة لعام كذا » .. كانوا أيضا يلقبونه بملك العزاب ..
هذا نمط من عظمائنا الذين بكينا عليهم .

سهرة دينية

أصبح من المألوف أن تقرأ فى جرائدنا عن سهرة دينية تذاع الليلة .. يشدك الاعلان عن هذه السهرة .. فتأتى فى الموعد المحدد لتفتح الراديو .. ولا تجد الا قارئاً يتأوه بقراءة القرآن .. ثم تنتظر لتسمع بقية السهرة ، فاذا بك تفاجأ بمجموعة من المشايخ فى ابتهالات وتواشيح .. أما قضايا الاسلام الحقيقية فانهم يخافون منها .. وربما يخافون من سامعيها اذا قيلت لهم .. وكأن الله ما أرسل رسوله الا منشدا للتواشيح والابتهالات .

الاسلام ورقص الباليه

دولة اسلامية كبرى تدعى أنها فى طريقها الى تطبيق الشريعة الاسلامية ، وأنها تعد شعبها لهذه الخطوة .. لكن « فرقة الباليه » التى تتبع هذه الدولة تزور القاهرة لتقدم عروضها الفنية الراقصة على المسارح العامة .. ولا بد أن الفنانين والفنانات فى تلك الدولة هم الطائفة المستثناة من تطبيق الشريعة الاسلامية .. لانهم يجلبون العملات الصعبة من الداخل والخارج .. يا حكام المسلمين .. لا تخدعوا شعوبكم بقلب الحقائق وتزييفها . محمد جمعة العدوى

أَسْئَلَةُ الْقُرْآنِ

إِعْدَادُ وَإِجَابَةُ: أَحْمَدُ فَهْمِي أَحْمَدُ

الاخت ع. ن طالبة بالمرحلة الثانوية بفاقوس شرقية تسأل :

ما الحكمة في أن يختص الله عز وجل الرجل بالقوامة على المرأة في قوله تعالى (الرجال قوامون على النساء) ؟

الاجابة

اقتضت حكمة الله تعالى أن يخلق الرجل والمرأة ، وأن يهيئ لكل منهما طبيعة خاصة تتطلبها وظيفته في الحياة ، فعندما اختص الله سبحانه المرأة بوظيفة الحمل والارضاع جعلها مهياة من الناحية النفسية والعاطفية لهذه الوظيفة ، فهذه الامومة بكل ما تحويه من مشاعر نبيلة هي التكيف النفسى والعصبى الذى يقابل التكيف الجسدى للحمل والارضاع . فان المرأة في هذه الوظيفة التى اختصها الله بها تتحمل آلام الحمل والولادة ومتاعب الارضاع بسرور وحب لهذا الطفل الذى تفرح لفرحه ، وتحزن لحزنه ، وتمرض لمرضه ، ولا تبالي بسهر الليالى من أجل راحته . كما أن الله سبحانه ركب في هذا الطفل غريزة حب الالتصاق بأمه دائما . ولهذا اقتضت حكمته سبحانه خلق المرأة على رقة في العاطفة ، وانفعال سريع في الوجدان .

أما الرجل فان الله سبحانه كلفه بالصراع في الحياة ، استخلاصا للقوت ، وحماية لأسرته ، ودفاعا عن أهله وعرضه ودينه . وهذه الوظيفة لا تحتاج أن تكون العاطفة هي الاساس بل ذلك يضرها ، وانما تحتاج الى الفكر الذى يستطيع التدبير وحساب المقدمات والنتائج والاحتمالات في كل عمل ، سواء كان ذلك في السياسة أو الاقتصاد أو الحروب . الخ . فان هذه الاعمال تحتاج الى الفكر وتفسدها العاطفة .

وإذا كانت الحياة في البيت والأسرة والأولاد لا بد لها من قائد هو المسئول عن توجيهها والانفاق عليها ، فإن الإسلام — وهو نظام واقعي ، يراعى الفطرة البشرية ولا يصطدم بها — يسند أعباء هذه القيادة الى الرجل ، لأنها من الأعمال التي تحتاج الى الفكر بينما تفسدها العاطفة الزائدة . وهذا ما نفهمه من قوله تعالى (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم) . وأحب أن أوضح للاخت السائلة أن ذلك لا يعني اهدارا لحقوق المرأة ، وإنما المحافظة عليها . وبالإضافة لهذا نقول ان الإسلام قد كفل للمرأة حقوقا لم تكفلها لها المجتمعات الأخرى شرقية كانت أو غربية ، فقد ساوى الإسلام بينها وبين الرجل في حق الملكية والانتفاع والتصرف من بيع وشراء ورهن ووقف .. وغير ذلك ، كما لا يجوز أن تتزوج بغير موافقتها واذنها ، ويكون العقد باطلا إذا أعلنت أنها لم توافق عليه . كما أن الإسلام ساوى بين المرأة والرجل في الأوامر والتشريعات وكل ما يتعلق بالثواب والعقاب .



الاخ مصطفى ابراهيم القلشي من طوخ طنبخشا — بركة السبع —
منوفية يقول :

يرى علماء الطب أن ختان البنات يضر بها ضررا بالغا بينما قرأت في صحيح مسلم بشرح النووي أن الختان في المرأة : يجب قطع أدنى جزء من الجلدة التي في أعلى الفرج .
فما حكم الشرع في ختان المرأة ؟

الاجابة

١ — الأحاديث الواردة في ختان المرأة ضعيفة لم يصح منها شيء . ومن هذه الأحاديث ما رواه أبو داود عن أم عطية أن امرأة كانت تختن النساء بالمدينة فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم (لا تنهكي) (١) فان ذلك أحظى للمرأة وأحب للبعث قال أبو داود: وهذا الحديث ضعيف رواه مجهول .

(١) لا تنهكى بفتح التاء والهاء أى لا تبالغى في استئصال الختان .

٢ — يرى أكثر الفقهاء أن ختان المرأة ليس واجبا ولكنه مكرومة : أى عمل كريم يحسن فعله .

٣ — عملية المبالغة فى الختان للبنات تجرى الآن فى أغلب البيئات بحجة المحافظة على العفة وعدم اثاره الشهوة . ولكننا لو نظرنا الى هذا الامر لعلمنا أن هذه المبالغة فى الختان لا تفيد فى ذلك شيئا ، لان مقاييس العفة والاخلاق تخضع للقريبة الاسلامية فى البيت والمجتمع ، فاذا نشأت المرأة على أسس اسلامية حافظت على قيم الدين وتعاليمه وان لم تختتن ، واذا نشأت نشأة فاسدة بعيدة عن تعاليم الدين وتردت فى الرذيلة فلن ينفعها الختان — أو المبالغة فيه — فى المحافظة على أية قيم دينية ، لانها لا تعترف أساسا بهذه القيم .

وعلى هذا فاننا نرى أن ختان المرأة يخضع لرأى الطبيبة المسلمة التى يطمئن اليها المسلمون ، فاذا رأت اعتدال الخالقة الطبيعية وعدم وجود هذه الجلدة التى تقطع أو صغرها لم يكن هناك داع للختان ، واذا رأت غير ذلك قامت بعملية الختان مع مراعاة الاعتدال وعدم المبالغة أو الاستئصال . والله أعلم .

أحمد فهمى أحمد

من أخبار الجماعة

تم بحمد الله تعالى اجتماع الجمعية العمومية لجماعة انصار السنة المحمدية بالمركز العام يوم الخميس ٣٠ ربيع الآخر ١٣٩٩ الموافق ٢٩ مارس ١٩٧٩ حيث تم :

- ١ — عرض تقرير مجلس الادارة عن عام ١٩٧٨ والتصديق عليه .
- ٢ — التصديق على الحساب الختامى لعام ١٩٧٨ .
- ٣ — انتخاب خمسة أعضاء لمجلس الادارة بدلا من الذين انتهت عضويتهم بالاسقاط الثلثى . وقد أصبح تكوين مجلس ادارة المركز العام كالآتى :

الرئيس : فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم .
نائب الرئيس : الدكتور محمد جميل غازى .
الوكيل : أحمد فهمى أحمد .
السكرتير : عبد العزيز محمد عاشور .
أمين الصندوق : ابراهيم عذب الدسوقي .
الأعضاء : ابراهيم الطش — أحمد محمد محمود — بخارى أحمد عبده — دكتور جابر الحاج — محمد أبو راشد حشيش — مصطفى برهام — مصطفى عبد الجواد — عطية حنفى — عبد الباقي الحسينى — عكاشة أحمد عبده .

في هذا العدد :

- ١ — باب التفسير الاستاذ عنتر احمد حشاد ١
- ٢ — كلمة التحرير رئيس التحرير ٦
- ٣ — باب السنة فضيلة الشيخ محمد على عبد الرحيم ٩
- ٤ — عن نأخذ ديننا ؟ الاستاذ محمد عبد الله السمان ١٣
- ٥ — خطأ مشهور رئيس التحرير ١٦
- ٦ — الدولة ومسئوليتها نحو الاخلاق دكتور ابراهيم ابراهيم هلال ١٨
- ٧ — الفرق في الاسلام فضيلة الشيخ عبد الرحمن عبد السلام يعقوب ٢١
- ٨ — كتاب الفتوحات المكية لابن عربي الاستاذ سليمان رشاد محمد ٢٥
- ٩ — من هنا كان الطريق الاستاذ عبد البديع غازي ٢٨
- ١٠ — ضمانات لمنع الطلاق الاستاذ محمد جمعة العدوى ٣٠
- ١١ — أضواء على رواة الحديث التحرير ٣٤
- ١٢ — ابن تيمية سلفى وان رغمت أنوف الاستاذ سليمان رشاد محمد ٣٦
- ١٣ — من الاحاديث المكتوبة التحرير ٤٢
- ١٤ — تعال معى لنعرف السر الاستاذ محمد جمعة العدوى ٤٣
- ١٥ — اسئلة القراء احمد فهمى احمد ٤٦
- ١٦ — من اخبار الجماعة ٤٨

مطبعة المجدت : ٩١٣١٥٤

هذه المجلة تصدرها :

جماعة أنصار السنة المحمدية

تأسست عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م

ومن أهدافها :

١ - الدعوة الى التوحيد الخالص المطهر من جميع الشوائب ،
والى حب الله تعالى حبا صحيحا صادقا يتمثل فى طاعته
وتقواه ، وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حبا
صحيحا صادقا يتمثل فى الاقتداء به واتخاذ أسوة
حسنة .

٢ - الدعوة الى أخذ الدين من نبيه الصافين - القرآن
والسنة الصحيحة - ومجانبة البدع والخرافات ومحدثات
الأمور .

٣ - الدعوة الى ربط الدنيا بالدين بأوثق رباط عقيدة وعملا
وخلقا .

٤ - الدعوة الى اقامة المجتمع المسلم والحكم بما أنزل الله ،
فكل مشرع غيره - فى أى شأن من شئون الحياة - معتد
عليه سبحانه ، منازع اياه فى حقوقه .

* * *

تلقى بدار المركز العام للجماعة محاضرات دينية مساء
الأحد والأربعاء من كل أسبوع .

الثلث ٦٠ مليما

رقم الايداع ١٩٧٥/٤٤